Sommaire

Organigramme - Thème
Fiche vierge

Organigramme - Projet
Fiche vierge

Modèle 1 - Toutes disciplines
Fiche vierge

Modèle 2 - Toutes disciplines
Fiche vierge

Français
Fiche vierge
Chercher un numéro de téléphone
Décrire une photo (1)
Un tout petit coup de main

Mathématique
Fiche vierge
Jeu des bonbons
Trier des figures
Reconnaître les formes

Psycho-socio-motricité
Fiche vierge
Circuit sauts
Relais avec ballon
Sauter (1)

Eveil scientifique
Fiche vierge
Couleurs et nuances
Fabriquer une boîte surprise
Ressorts

Eveil historique
Fiche vierge
Visite du photographe
Mesurer le temps. Comment ?
De l'ordre dans la couleur

Eveil géographique
Fiche vierge
Chasse au trésor
Ronde "Bonjour ma cousine"
Faire un jeu de piste

Eveil artistique et culturel
Fiche vierge
Fabriquer son pion
Musiques d'ailleurs
Danses du monde, d'avant, d'ailleurs

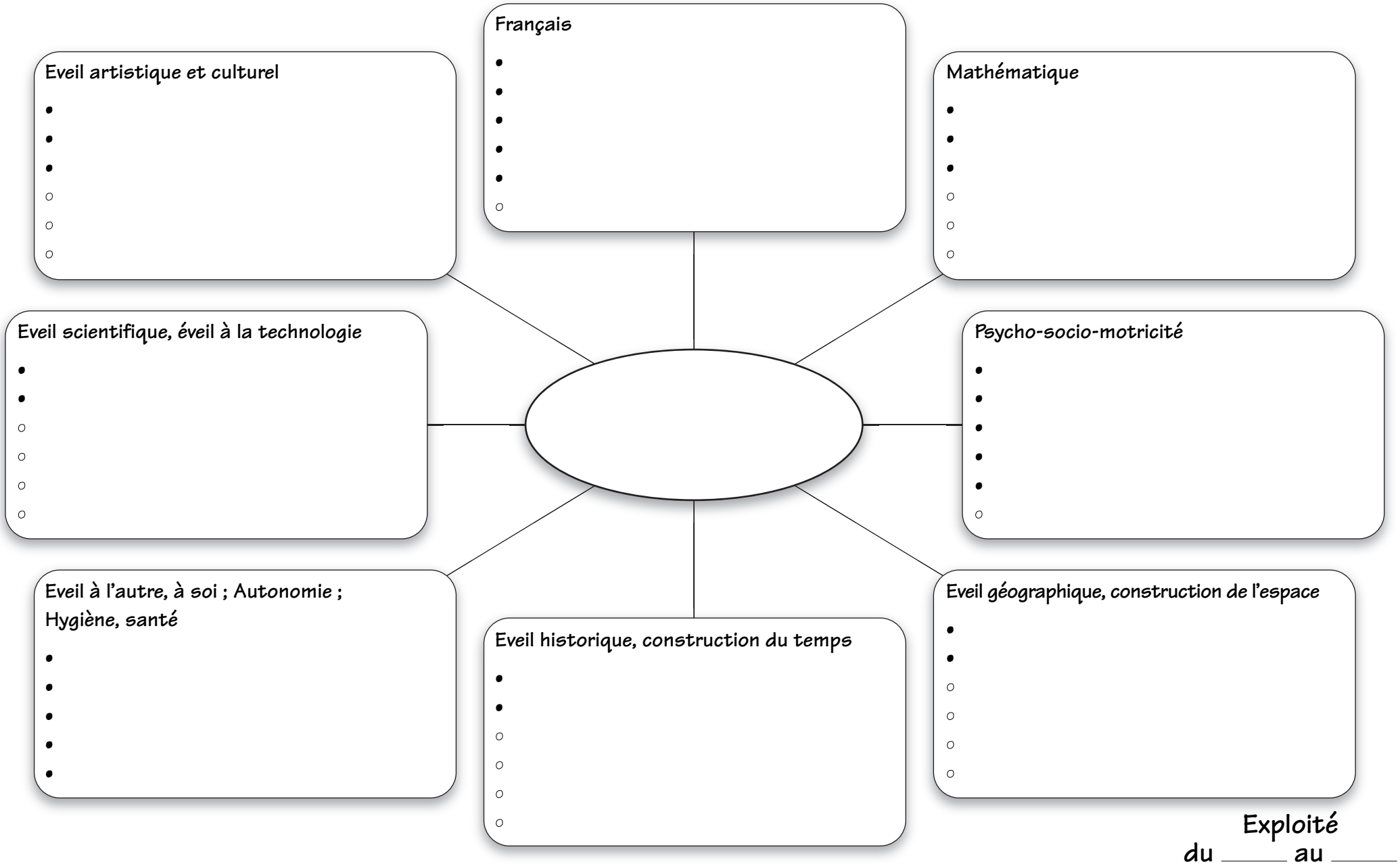
Eveil à l'autre, à soi - Autonomie - Hygiène, santé
Fiche vierge
Propreté des tables
Coloriage
Jeu de l'oie simplifié

Compétences transversales
Fiche vierge
Cylindres
Ranger
Mesurer "la couleur"

Activités non dirigées
Fiche vierge
Tapis (jeux au sol)
Espace moteur

Activités répétées
Fiche vierge
Collation
Heure du conte

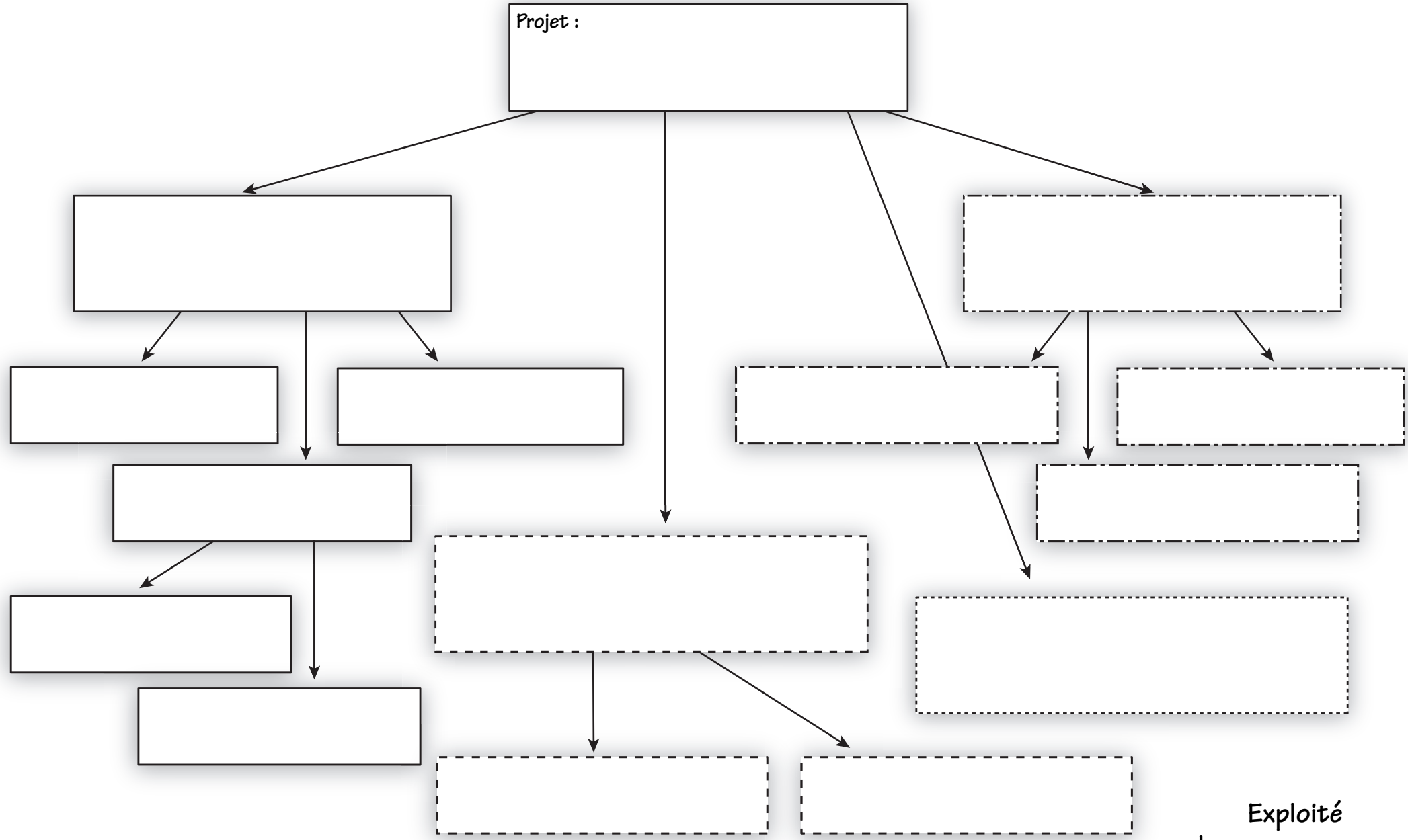
Organigramme - Thème


Français
Eveil artistique et culturel
Mathématique
Eveil scientifique, éveil à la technologie
Psycho-socio-motricité
Eveil à l'autre, à soi ; Autonomie ; Hygiène, santé
Eveil historique, construction du temps
Eveil géographique, construction de l'espace

Exploité
du _____ au _____

© Copyright : Ed. Gai Savoir - Le journal de classe des maternelles 2011-2012 - réf. 140246

Organigramme - Projet



Exploité
du _____ au _____

© Copyright : Ed. Gai Savoir - Le journal de classe des maternelles 2011-2012 - réf. 140246

Modèle 1

Titre : _____

Classe : _____ Fiche _____

Référence programme : _____

Domaine de l'apprentissage

Il s'agit de distinguer discipline (ex : éducation physique) et domaine (ex : motricité et socio-motricité). S'il est possible peut-être d'aborder plusieurs domaines au sein d'une même activité, il est clair qu'une seule discipline sera ici envisagée.

❍ Lire-écrire	❍ Parler-écouter		
❍ Nombre	❍ Solides et figures	❍ Grandeurs	❍ Traitement des données
❍ Psychomotricité	❍ Socio-motricité	❍ Motricité	
❍ Construction du temps	❍ Eveil à la l'histoire		
❍ Construction de l'espace	❍ Eveil à la géographie		
❍ Eveil aux sciences	❍ Eveil à la technologie		
❍ Eveil culturel	❍ Eveil artistique visuel,	❍ sonore	❍ corporel
❍ Relation à l'autre	❍ Autonomie		
❍ Hygiène et santé			

Objectif de l'apprentissage

❍ Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Prérequis

❍ à l'accomplissement de la tâche ❍ à l'apprentissage

Compétence ciblée

(à libeller si elle est déterminée par le document Socles de compétences (référentiel d'évaluation en fin de 2ème primaire et donc parfois très loin des apprentissages indispensables à construire à 3 ou 4 ans !)

Progression dans l'apprentissage

1ère approche	Actions suivantes		Suivi
❍ Découvrir / S'étonner	❍ Expérimenter / S'essayer	❍ Asseoir / S'exercer	❍ Rappeler / Se servir de...

Situation mobilisatrice

❍ Projet ❍ Jeu ❍ Défi ❍ Situation-problème ❍ Evénement inhabituel ❍ Découverte d'un matériel ❍ Autre

Modalités de l'apprentissage

1. **Tâche** demandée aux enfants :

2. **Matériel** requis :

3. Organisation du temps :
4. Organisation de l'espace dans la classe :
5. **Types de regroupement(s)** :

❍ frontal ❍ tutorat ❍ travail individuel ❍ ateliers
❍ équipe (chacun réalise ce dans quoi il est le plus capable, le but étant la meilleure qualité du produit fini)
❍ groupe (tous collaborent, le but étant de travailler ensemble)

6. Vocabulaire spécifique :

7. Déroulement :

Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciations prévues - Remédiation possible - Structuration

Evaluations

1. ***de l'apprentissage :*** critère retenu en fonction de l'objectif choisi

2. ***des comportements :*** remarques à propos des attitudes des enfants

Prolongements

❍ à l'apprentissage (en fonction de l'objectif) ❍ à l'activité (en fonction de la tâche, du produit réalisé)

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 12

Modèle 2

Titre : _____

Classe : _____ Fiche _____

Référence programme : _____

Domaine de l'apprentissage

❍ Lire-écrire ❍ Parler-écouter

❍ Nombre ❍ Solides et figures ❍ Grandeurs ❍ Traitement des données

❍ Psychomotricité ❍ Socio-motricité ❍ Motricité

❍ Construction du temps ❍ Eveil à la l'histoire

❍ Construction de l'espace ❍ Eveil à la géographie

❍ Eveil aux sciences ❍ Eveil à la technologie

❍ Eveil culturel ❍ Eveil artistique visuel, ❍ sonore ❍ corporel

❍ Relation à l'autre ❍ Autonomie

❍ Hygiène et santé

Objectif de l'apprentissage

❍ Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Prérequis

❍ à l'accomplissement de la tâche ❍ à l'apprentissage

Compétence ciblée

Progression dans l'apprentissage

❍ Découvrir ❍ Expérimenter ❍ Asseoir ❍ Rappeler

Situation mobilisatrice

❍ Projet ❍ Jeu ❍ Défi ❍ Situation-problème ❍ Evénement inhabituel ❍ Découverte d'un matériel ❍ Autre

Evaluations

❍ de l'atteinte de l'objectif :

Critère retenu :

❍ des comportements :

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 14

Modalités

❍ Tâche :

❍ Matériel :

❍ Organisation :

❍ Regroupement(s) :

❍ frontal ❍ tutorat ❍ groupe ❍ équipe ❍ travail individuel ❍ ateliers

❍ Vocabulaire spécifique :

❍ Déroulement :

Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciations prévues - Remédiation possible - Structuration

Prolongements

❍ à l'apprentissage ❍ à l'activité

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 16

Modèle 3

Fiche Fr : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

- ❍ Parler - Ecouter
- ❍ Lire - Ecrire

Compétence ciblée

Objectif

- ❍ Savoir
- ❍ Savoir-faire
- ❍ Savoir-être

Progression

- ❍ Découvrir
- ❍ Asseoir
- ❍ Expérimenter
- ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Situation mobilisatrice

Tâche(s) de l'enfant

Matériel

Organisation / Regroupement

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Mise en place de la situation de communication - Informations (quoi ? à qui ? pourquoi ? comment ?) - Structuration - Evaluation

Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 18

Modèle 3

Chercher un numéro de téléphone

Fiche Fr : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

❍ Parler-Ecouter
● Lire-Ecrire

Compétence ciblée

Choisir un document en fonction du projet

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

les "livres" et leur contenu

Progression

❍ Découvrir ● Asseoir
❍ Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Nom des différents référentiels présents sur les tables

Situation mobilisatrice Projet

Obligation de prolonger le délai des prêts

Tâche(s) de l'enfant

Chercher parmi plusieurs référentiels celui qui permettra de trouver le n° de téléphone de la ludothèque

Matériel annuaires du téléphone / menus restaurants / albums / recueils de poèmes / publicités / livrets d'adresses des services de la commune / ...

Organisation / Regroupement par groupe de 5 pour chaque table : plusieurs référentiels dont les livrets communaux

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Mise en place de la situation de communication - Informations (quoi ? à qui ? pourquoi ? comment ?) - Structuration - Evaluation

- Mise en place de la situation de communication : Rappel de la nécessité de joindre rapidement la ludothèque
- Informations : besoin du n° de téléphone
- Recherche par groupe avec élimination de documents, argumentation
- Mise en commun des propositions
- Discussions et choix d'une ou deux solutions
- Essais des numéros de téléphone

Remarques / prolongements

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Décrire une photo (1)

Fiche Fr :

Classe :

Réf prog :

Domaine
- ● Parler-Ecouter
- ❍ Lire-Ecrire

Compétence ciblée

Assurer l'organisation

et la cohérence du message

Objectif

● Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

– les pronoms personnels

– les utiliser

Progression

● Découvrir ❍ Asseoir

❍ Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Je, il, elle, tu, vous

Situation mobilisatrice Découverte des photos

Tâche(s) de l'enfant Dire ce qu'il voit sur la photo

Matériel Photos réalisées lors de l'activité motrice

Organisation / Regroupement Lors des ateliers, groupe de deux ou trois enfants

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Mise en place de la situation de communication - Informations (quoi ? à qui ? pourquoi ? comment ?) - Structuration - Evaluation

- Présenter deux ou trois photos aux enfants, dont certaines sur lesquelles ils sont présents
- Faire énumérer ce que l'on y voit ; reformuler en employant les pronoms personnels adéquats.

Exemples : "Sarah saute là !" "Karim !" → partir du langage de l'enfant et reformuler

→ "Tu sautes, c'est toi Sarah."

"Là, c'est Karim, il saute au-dessus du bloc."

- Faire décrire à nouveau en notant qu'il ne faut pas répéter les prénoms

Remarques / prolongements

Verbalisation demandée à l'espace de motricité

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 2

Titre : Un tout petit coup de main

Classe : _____ Fiche F

Référence programme : _____

Domaine de l'apprentissage

❍ Lire-écrire	● Parler-écouter		
❍ Nombre	❍ Solides et figures	❍ Grandeurs	❍ Traitement des données
❍ Psychomotricité	❍ Socio-motricité	❍ Motricité	
❍ Construction du temps	❍ Eveil à l'histoire		
❍ Construction de l'espace	❍ Eveil à la géographie		
❍ Eveil aux sciences	❍ Eveil à la technologie		
❍ Eveil culturel	❍ Eveil artistique visuel,	❍ sonore	❍ corporel
❍ Relation à l'autre	❍ Autonomie		
❍ Hygiène et santé			

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ● Savoir-être

Utiliser des mots, des phrases simples pour parler de ce que l'on voit sur une image (énumération, répétition, reformulation)

Prérequis

● à l'accomplissement de la tâche ❍ à l'apprentissage

Se tenir assis devant l'affiche

Se passer de sa sucette, de son pouce,... pour pouvoir parler correctement

Compétence ciblée

Orienter sa parole, son écoute en pratiquant une écoute active

Progression dans l'apprentissage

❍ Découvrir ❍ Expérimenter ● Asseoir ❍ Rappeler

Situation mobilisatrice

❍ Projet ❍ Jeu ❍ Défi ❍ Situation-problème ❍ Evénement inhabituel ● Découverte d'un matériel ❍ Autre

Découverte d'un album : analyse de la double page finale

Un tout petit coup de main (A. Tompert, L. Munsiger – Ecole des loisirs)

Evaluation

❍ de l'atteinte de l'objectif :

Critère retenu : Capacité de formuler une phrase simple "il y a ..." contenant un mot de vocabulaire précis et adéquat...

❍ des comportements : Chaque enfant est-il capable de se tenir intéressé par l'activité une dizaine de minutes ?

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modalités

❍ Tâche :
Décrire une illustration d'un album pour petits déjà lu et la commenter en groupe

❍ Matériel :
Agrandissement de l'illustration

❍ Organisation : affichage à hauteur d'enfants – groupe de 4, 5 enfants assis devant l'affiche – travail par petits groupes (au réveil de la sieste, notamment)

❍ Regroupement(s) :

● frontal ❍ tutorat ❍ groupe ❍ équipe ❍ travail individuel ❍ ateliers

❍ Vocabulaire spécifique :
La formule "il y a", le nom des animaux, sur, au-dessus, en dessous, devant, derrière, ...

❍ Déroulement :

Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciations prévues - Remédiation possible - Structuration

- Emergence des déjà-là : Se souvient-on de l'histoire ? C'est l'histoire de qui ? (présentation de l'album)
- Présentation de l'agrandissement et de la page d'origine, j'explique pourquoi je l'ai agrandie : joli, amusant, décoratif.
- Je pose des questions en veillant à ce que chacun réponde : Qu'est-ce que tu vois ? Qu'y a-t-il sur, sous, ...
- Je reformule ce qui est dit par chacun et incite à répéter en reposant directement la question.
- Je veille à ce que le vocabulaire voulu soit employé, répété souvent.
- Différenciations prévues :
  Avec certains, individualisation si le travail en groupe ne donne rien.
  Choix d'un vocabulaire plus restreint (moins de mots ou mots plus simples à prononcer ou signifiant les animaux les plus connus)
- Remédiation possible : Reprise de l'activité une deuxième fois pour un même enfant mais dans un autre groupe.
- Structuration : Réaliser avec les enfants une affiche à apposer près de l'agrandissement et portant des phrases avec illustration pour pouvoir les "lire"
  ex : il y a un éléphant sur la balançoire, il y a une girafe devant la souris, ...

Prolongements

● à l'apprentissage ❍ à l'activité

Passer à la description d'une image par l'ajout de la relative "il y a... qui...".

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 2

Titre : Lecture à la bibliothèque

Classe : _____ Fiche F

Référence programme : _____

Domaine de l'apprentissage

● Lire-écrire ❍ Parler-écouter

❍ Nombre ❍ Solides et figures ❍ Grandeurs ❍ Traitement des données

❍ Psychomotricité ❍ Socio-motricité ❍ Motricité

❍ Construction du temps ❍ Eveil à la l'histoire

❍ Construction de l'espace ❍ Eveil à la géographie

❍ Eveil aux sciences ❍ Eveil à la technologie

❍ Eveil culturel ❍ Eveil artistique visuel, ❍ sonore ❍ corporel

❍ Relation à l'autre ❍ Autonomie

❍ Hygiène et santé

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Lien entre écrit et oral

Découverte de l'existence d'un code écrit

Prérequis

● à l'accomplissement de la tâche ❍ à l'apprentissage

Connaissance de l'histoire lue

Compétence ciblée

Percevoir les interactions entre éléments verbaux et non verbaux

Progression dans l'apprentissage

● Découvrir ❍ Expérimenter ❍ Asseoir ❍ Rappeler

Situation mobilisatrice

❍ Projet ● Jeu ❍ Défi ❍ Situation-problème ❍ Evénement inhabituel ❍ Découverte d'un matériel ❍ Autre

Jouer à lire "comme les grands"

Evaluation

❍ de l'atteinte de l'objectif :

Critère retenu : Suivre avec le doigt, tourner les pages

❍ des comportements : /

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modalités

❍ Tâche :
Dire le texte de l'album en suivant l'écrit avec le doigt (faire semblant) en tournant chaque page une fois "la lecture" faite

❍ Matériel :
Album simple comme Léo et Popi (C. Clément, L. Brum – Bayard), ...

❍ Organisation : A l'espace bibliothèque – Lors des ateliers ou de l'accueil

❍ Regroupement(s) :
❍ frontal ❍ tutorat ❍ groupe ❍ équipe ❍ travail individuel ● ateliers
2 enfants à la fois

❍ Vocabulaire spécifique :
Celui de l'album choisi

❍ Déroulement :
Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciations prévues - Remédiation possible - Structuration

- Choisir un livre, s'installer confortablement
- Un enfant "fait le grand" raconte, l'autre écoute.
- On change de rôle et si on le veut, d'album.
- Différenciations prévues : Aide ponctuelle en menant le doigt de l'enfant, en rappelant le texte, en demandant à l'auditeur calme et écoute pour ne pas perturber le lecteur.
- Remédiation possible : Faire l'activité avec l'enfant sur les genoux, en individuel, lui demander ensuite de "lire" pour moi.
- Structuration : (Oralement) On se rappelle régulièrement
  – ce qu'est lire = "dire" le texte écrit
  – comment on lit = en suivant et en disant ce qui est écrit.

Prolongements

❍ à l'apprentissage ● à l'activité
Choisir un album tous les 15 jours pour constituer une bibliothèque de livres "qu'on sait lire".
Choisir des albums avec des mots semblables (ex : nom des héros) pour rendre possible l'identification de ces mots par reconnaissance de leur dessin.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Fiche Math :

Classe :

Réf prog :

Domaine

- ❍ Nombres
- ❍ Solides et figures
- ❍ Grandeurs
- ❍ Traitement de données

Compétence ciblée

Objectif

- ❍ Savoir
- ❍ Savoir-faire
- ❍ Savoir-être

Progression

- ❍ Découvrir
- ❍ Asseoir
- ❍ Expérimenter
- ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Situation mobilisatrice

Tâche(s) de l'enfant

Matériel

Organisation / Regroupement

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Définition des prérequis - Différenciations - Structuration - Evaluation

Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 20

Modèle 3

Jeu des bonbons

Fiche Math :

Classe :

Réf prog :

Domaine

● Nombres ❍ Solides et figures
❍ Grandeurs ❍ Traitement de données

Compétence ciblée

Décomposer – Recomposer

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Situation additive : ajout

Progression

❍ Découvrir ❍ Asseoir
● Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

ajouter, plus, moins, autant

Situation mobilisatrice Jeu de société

Tâche(s) de l'enfant Dénombrer
Lire le schème
Calculer : la quantité ajoutée à la première doit convenir

Matériel – planches : 0, 1, 2, 3 objets représentés dans chaque case – 5 cases
– roulette : flèche et schèmes de 1 à 3
– carton avec de 1 à 3 objets

Organisation / Regroupement

Groupe de 3 lors des ateliers

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Définition des prérequis - Différenciations - Structuration - Evaluation

- Définition des prérequis : litanie jusque 5 / compter sur les doigts
- Jeu : chacun fait tourner l'aiguille à son tour, prend la quantité désignée si elle convient pour compléter une série de la planche de jeu.
  Gagne celui dont la planche est complète et correcte.
- Différenciation : sur la "roulette" : chiffres ou schèmes ou représentation des quantités d'objets.
- Structuration : panneau de "3" : y ajouter une représentation de la (des) décomposition(s) trouvée(s) par chaque enfant.
- Evaluation : exercice individuel sur feuille (à prévoir)

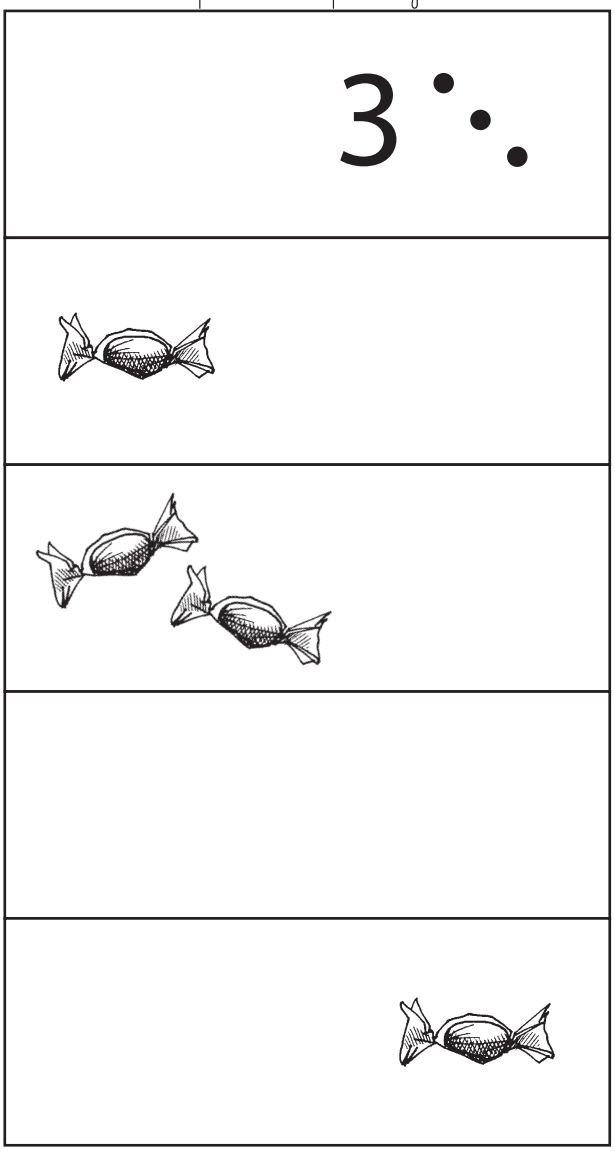
Remarques / prolongements

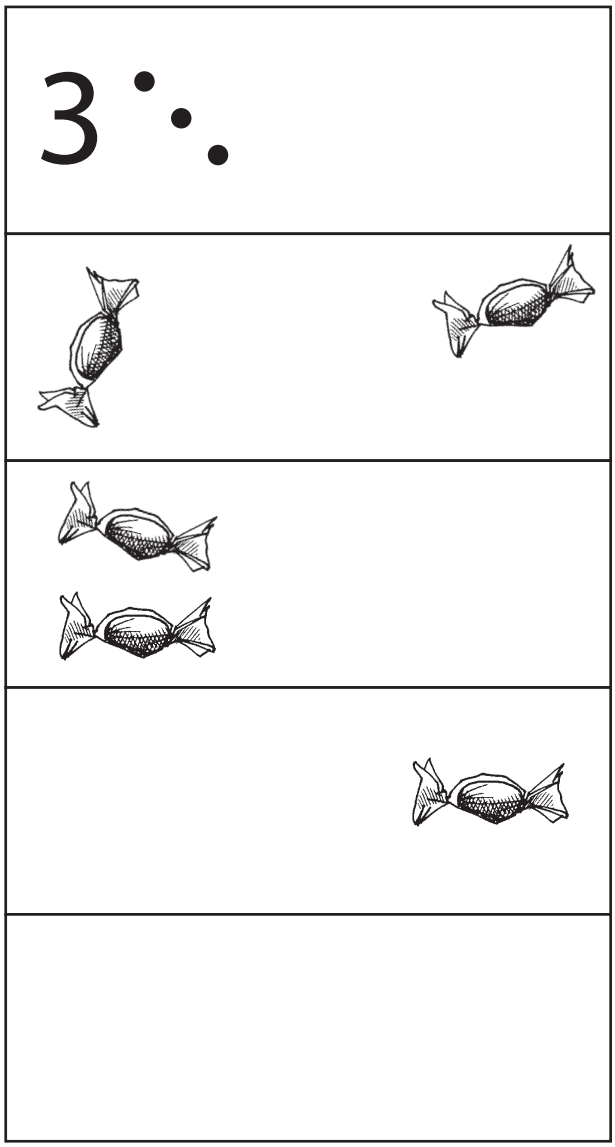
- Jeu avec réglettes à points
- Exercices sur feuille (évaluation individuelle)

Références et / ou modèle au verso.

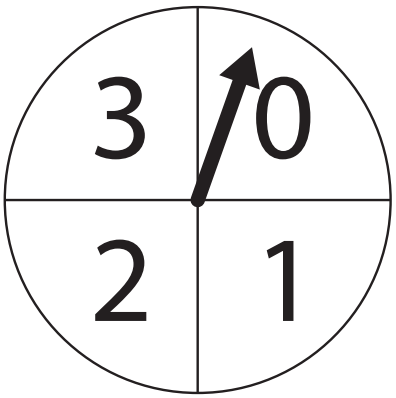
© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Planches (1, puis 2 par joueur)

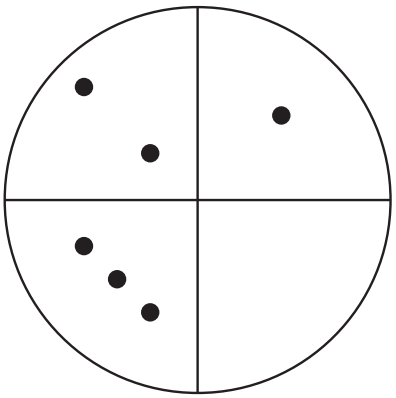




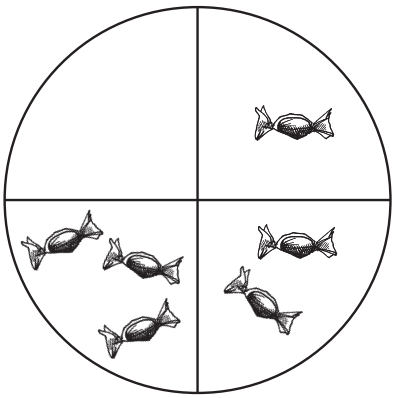
Roulette



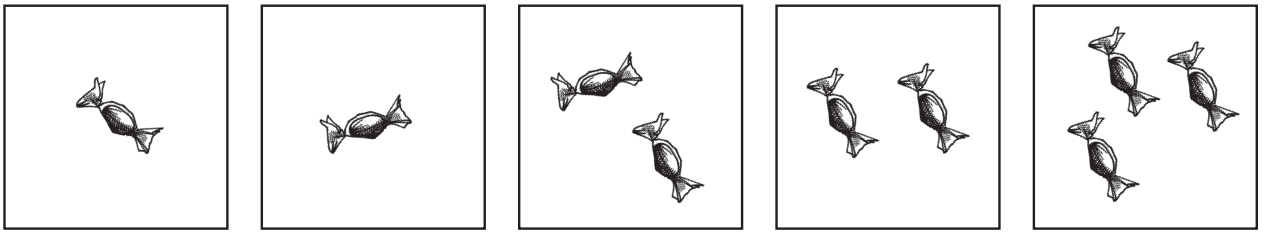
ou



ou



Cartons



etc

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 2

Titre : Trier des figures

Classe : _____ Fiche _____

Référence programme : _____

Domaine de l'apprentissage

❍ Lire-écrire	❍ Parler-écouter		
❍ Nombre	❍ Solides et figures	❍ Grandeurs	● Traitement des données
❍ Psychomotricité	❍ Socio-motricité	❍ Motricité	
❍ Construction du temps	❍ Eveil à l'histoire		
❍ Construction de l'espace	❍ Eveil à la géographie		
❍ Eveil aux sciences	❍ Eveil à la technologie		
❍ Eveil culturel	❍ Eveil artistique visuel,	❍ sonore	❍ corporel
❍ Relation à l'autre	❍ Autonomie		
❍ Hygiène et santé			

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Définir un critère de choix

Prérequis

● à l'accomplissement de la tâche ❍ à l'apprentissage

Savoir dénombrer jusque 4

Compétence ciblée

Organiser selon un critère

Progression dans l'apprentissage

❍ Découvrir ● Expérimenter ❍ Asseoir ❍ Rappeler

Situation mobilisatrice

❍ Projet ❍ Jeu ❍ Défi ● Situation-problème ❍ Evénement inhabituel ❍ Découverte d'un matériel ❍ Autre

Une boîte de jeu a été cassée ; il faut ranger les éléments dans d'autres boîtes.

Evaluation

❍ de l'atteinte de l'objectif :

Critère retenu : Savoir dire comment on a trié (côtés, angles)

❍ des comportements : /

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modalités

❍ Tâche :
Trier et ranger les éléments selon un critère choisi

❍ Matériel :
Des carrés, des triangles équilatéraux, 2 ou 3 rectangles, des disques dans 4 coloris : rouge, orange, vert et bleu

❍ Organisation : A table

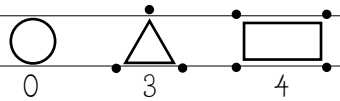
❍ Regroupement(s) :
❍ frontal ❍ tutorat ● groupe ❍ équipe ❍ travail individuel ❍ ateliers

❍ Vocabulaire spécifique :
Côtés, nom des couleurs, "pointes" ou angles

❍ Déroulement :
Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciations prévues - Remédiation possible - Structuration

- Situation : boîte abîmée, pièces à terre → comment ranger dans trois boîtes disponibles ?
- Solution à trouver par groupe : 3 boîtes et des pièces sur chaque table
- Les enfants font des propositions
  (sans doute critère de couleur d'abord → 4 couleurs pour 3 boîtes → impossible).
- On retient le critère "forme", nombre de côtés ou d'angles (3, 4 ou 0).
- On trie.
- Différenciations prévues : Aide ponctuelle dans le dénombrement des côtés, des angles
  Indices donnés pour aider à trouver un critère valable
- Remédiation possible : Reprise de l'activité une seconde fois
  (autres couleurs, pièces plus grandes)
- Structuration : Construire une fiche reprenant les critères du tri, à poser sur les boîtes

ex :



Prolongements

● à l'apprentissage ❍ à l'activité

Géométrie : △ et ▭

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 2

Titre : Reconnaître les formes

Classe : _____ Fiche M

Référence programme : _____

Domaine de l'apprentissage

❍ Lire-écrire	❍ Parler-écouter		
❍ Nombre	● Solides et figures	❍ Grandeurs	❍ Traitement des données
❍ Psychomotricité	❍ Socio-motricité	❍ Motricité	
❍ Construction du temps	❍ Eveil à la l'histoire		
❍ Construction de l'espace	❍ Eveil à la géographie		
❍ Eveil aux sciences	❍ Eveil à la technologie		
❍ Eveil culturel	❍ Eveil artistique visuel,	❍ sonore	❍ corporel
❍ Relation à l'autre	❍ Autonomie		
❍ Hygiène et santé			

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Reconnaître les triangles

Prérequis

● à l'accomplissement de la tâche

Compter jusqu'à 4

● à l'apprentissage

Avoir déjà trié des formes selon le nombre d'angles

Compétence ciblée

Reconnaître des figures sur base de la perception

Progression dans l'apprentissage

❍ Découvrir ● Expérimenter ❍ Asseoir ❍ Rappeler

Situation mobilisatrice

❍ Projet ❍ Jeu ● Défi ❍ Situation-problème ❍ Evénement inhabituel ❍ Découverte d'un matériel ❍ Autre

Qui peut trier ces pièces pour les ranger dans les boîtes ?

Evaluation

❍ de l'atteinte de l'objectif :

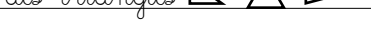
Critère retenu : Correction du tri – Explications données

❍ des comportements : /

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modalités

❍ Tâche :
Compter les angles pour trier, classer des formes

❍ Matériel :
Des disques, des rectangles, des triangles  : formes de grandes dimensions en carton

❍ Organisation : Au tapis où sont placées trois boîtes

❍ Regroupement(s) :
● frontal ❍ tutorat ❍ groupe ❍ équipe ❍ travail individuel ❍ ateliers

❍ Vocabulaire spécifique :
Angle, côté, triangle

❍ Déroulement :
Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciations prévues - Remédiation possible - Structuration

- Emergence des déjà-là : Rappel de comment on peut trier les formes
- Défi : il y a de nouvelles formes, moins connues , non triées précédemment
- Tri : chaque enfant prend une forme, la place dans une boîte en expliquant pourquoi
- On vérifie s'il y a bien trois angles aux formes de la boîte marquée 3.
- Plus ou moins de trois angles dans les autres boîtes
- Différenciations prévues : On compte le nombre de côtés ou d'angles une fois de plus. On compare avec des objets utilisés (jeux, blocs, ...) ou symboliques (toit de la maison, porte, ...)
- Structuration : On fabrique un panneau reprenant différentes formes de triangles. On fait un ajout à la fiche des boîtes (cf. leçon Math 1).

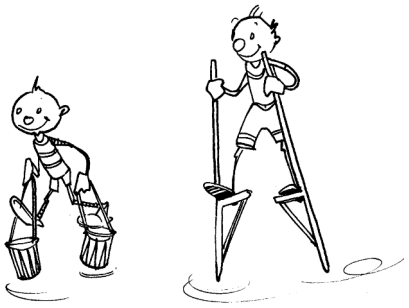
Prolongements

● à l'apprentissage ❍ à l'activité

Refaire le travail en atelier (sans l'aide de l'institutrice)
Faire un exercice avec papiers à coller : triangles et non triangles
Faire des triangles : pâte à modeler, chalumeaux (paille), papier plié ou découpé, ...

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3



Fiche Psm :

Classe :

Réf prog :

Domaine

- ❍ Psychomotricité
- ❍ Motricité
- ❍ Socio-motricité

Compétence ciblée

Objectif

- ❍ Savoir
- ❍ Savoir-faire
- ❍ Savoir-être

Progression

- ❍ Découvrir
- ❍ Asseoir
- ❍ Expérimenter
- ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Situation mobilisatrice

Tâche(s) de l'enfant

Matériel

Organisation / Regroupement

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Différenciations - Structuration à travers le langage (on explique le ressenti et son pourquoi ; on propose éventuellement des solutions, des adaptations.)

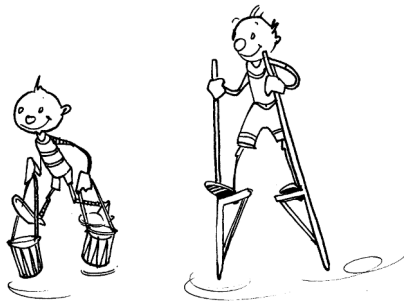
Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 22

Modèle 3

Circuit sauts



Fiche Psm : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

❍ Psychomotricité ● Motricité
❍ Socio-motricité

Compétence ciblée

Maîtriser les grands mouvements : le saut

Objectif

❍ Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

Apprendre à sauter de différentes manières, différents obstacles

Progression (selon les enfants)

❍ Découvrir ● Asseoir (sur 1 pied)
● Expérimenter (plint) ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

/

Situation mobilisatrice Exercices "comme les grands" de primaire : utilisation de leur matériel

Tâche(s) de l'enfant

Réaliser plusieurs fois l'exercice donné

Matériel Plint, trampoline, banc suédois, poutre, corde, cerceaux. Bracelets et cartons de couleurs pour établir les groupes de travail, le roulement

Organisation / Regroupement

Salle de gymnastique du primaire
En ateliers avec tournantes

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Différenciations - Structuration à travers le langage (on explique le ressenti et son pourquoi ; on propose éventuellement des solutions, des adaptations.)

- Consignes (notamment avec respect du travail des autres et du roulement décidé, sécurité)
- Exercice montré par un élève à chaque atelier
- Formation d'une file pour répartition dans les ateliers (bracelets de couleurs différentes) et placement d'un carton de couleur dans l'atelier
- Travail en atelier – changement des cartons de couleur et permutation des groupes de travail
- Retour au calme : respiration, discussion (structuration)
- Différenciation : Aide ponctuelle à certains ateliers, pour certains élèves
  Réduction de la hauteur, de la distance de l'obstacle → saut plus aisé
- Structuration : (En fin d'activité) Dire ce qu'on a aimé mais surtout ce qui a été facile, difficile et pourquoi. Dire où on peut s'aider par un élan, où l'élan n'apporte rien.

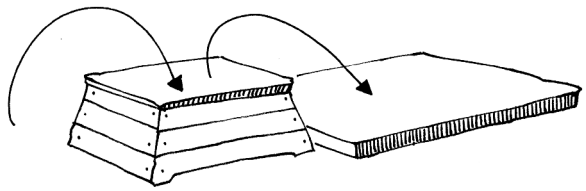
Remarques / prolongements

- circuit avec sauts (exercices successifs)
- circuit d'obstacles à franchir (psychomotricité.)
- circuit à deux (socio – motricité)

Références et / ou modèle au verso.

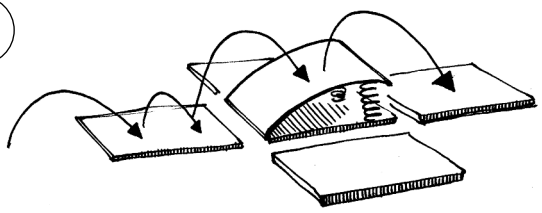
© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

1



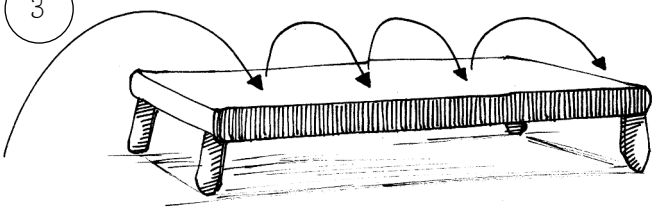
Sauter du haut du plint vers le bas
(aide)

2



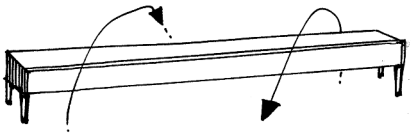
Sauter sur le trampoline en hauteur
(avec élan)
Se rattraper (aide)

3



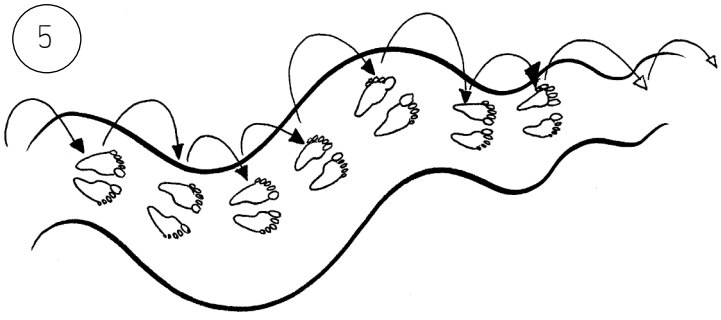
Sauter sur un élément élevé
(équilibre – pieds joints – lent)

4



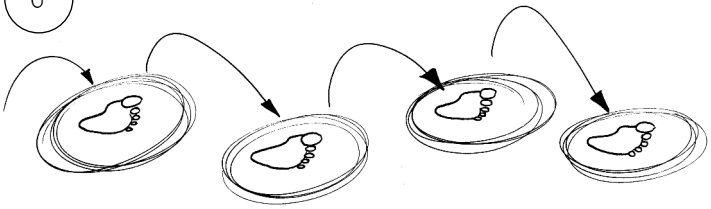
Sauter par dessus la poutre (se soulever...).

5



Sauter pieds joints entre les cordes.

6

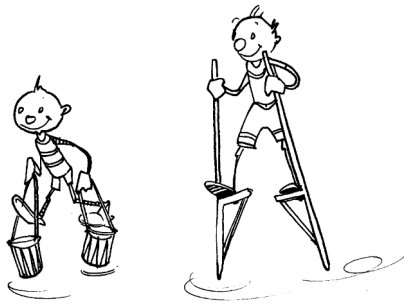


Sauter sur un pied (toujours le même)
à l'intérieur des cerceaux.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Relais avec ballon



Fiche Psm : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

❍ Psychomotricité ❍ Motricité
● Socio-motricité

Compétence ciblée

Respecter les règles convenues dans l'intérêt du groupe et en fonction du but à atteindre

Objectif

❍ Savoir ❍ Savoir-faire ● Savoir-être

Apprendre à réaliser un exercice, un jeu avec d'autres, à son tour

Progression

❍ Découvrir ❍ Asseoir
● Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

/

Situation mobilisatrice

Nouveau jeu, amusant, avec les nouveaux ballons

Tâche(s) de l'enfant Passer le ballon au suivant dans une file, de différentes manières selon le jeu.

Matériel Un ballon par file
Une craie pour marquer au sol l'emplacement du premier de la file

Organisation / Regroupement Cour de récréation
Quatre files pour réduire le nombre d'enfants par file, au début

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Différenciations - Structuration à travers le langage (on explique le ressenti et son pourquoi ; on propose éventuellement des solutions, des adaptations.)

- Répartition des enfants en 4 groupes
- Constitution d'une file pour montrer le jeu, en expliquer le but, le fonctionnement et ce qu'il ne faut pas faire (changer de place, par ex.)
- Constitution rapide des 4 files
- Essais avec le ballon et commentaires à propos de ce qui ne va pas (rapidement aussi !)
- On joue une première partie, on désigne les vainqueurs. Pourquoi ont-ils gagné ? Respect de la place, de son tour pour revenir devant : attention donnée aux gestes des autres
- On joue une deuxième partie, une troisième, ...
- Essai avec un autre moyen de se passer le ballon : entre les jambes écartées
- Différenciation : au besoin, reprendre les mouvements lentement avec certains
- Structuration : (Orale après le jeu) Qu'est-ce qui est important pour pouvoir gagner ?

Remarques / prolongements

- autres manières de passer le ballon
- autres jeux-relais

Références et / ou modèle au verso.

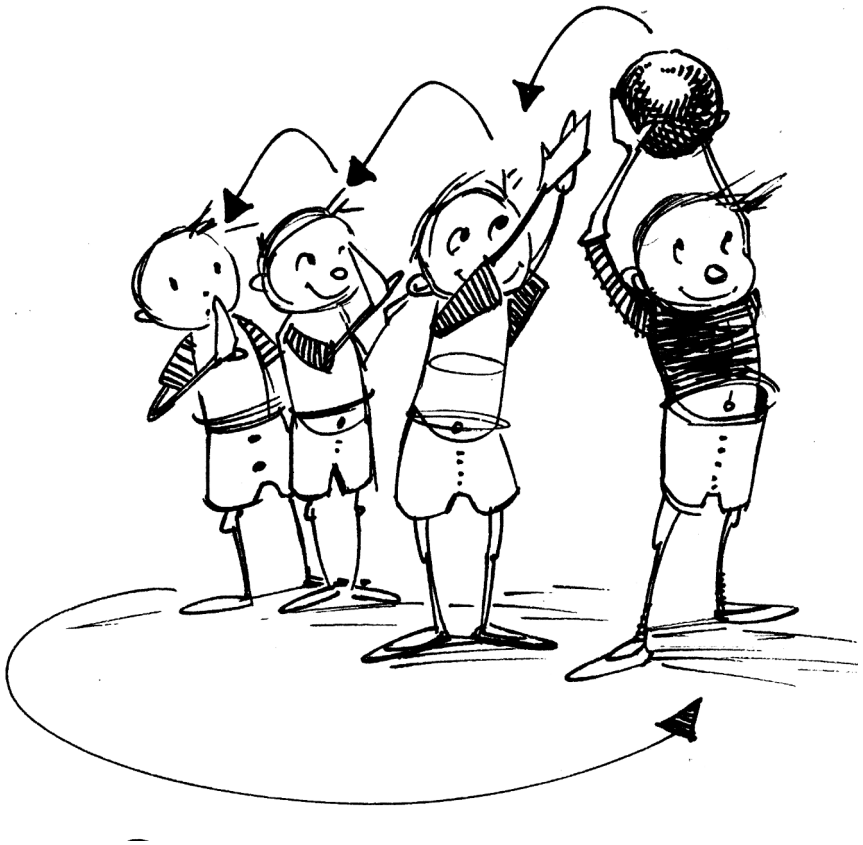
© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Files de quatre joueurs par équipe

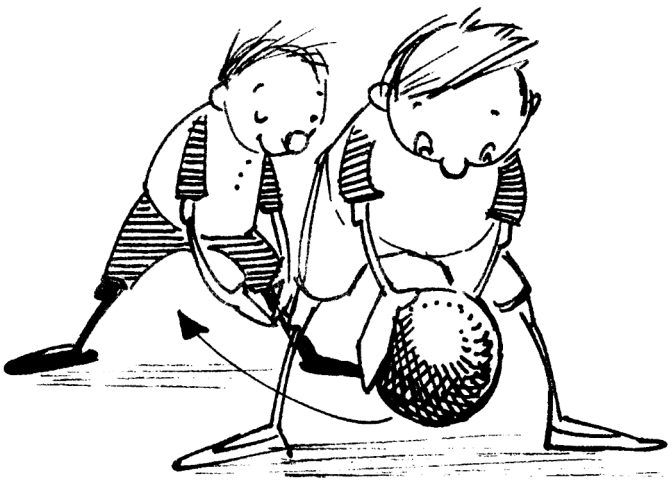
Au signal, faire passer la balle aux joueurs placés derrière.

Le dernier de la file vient se placer devant dès que la balle lui arrive; il devient premier et, à son tour, fait passer la balle au joueur placé derrière lui, qui fera de même.

Gagne, l'équipe qui retrouve son organisation de départ (quand chaque joueur a eu l'occasion d'être le premier).

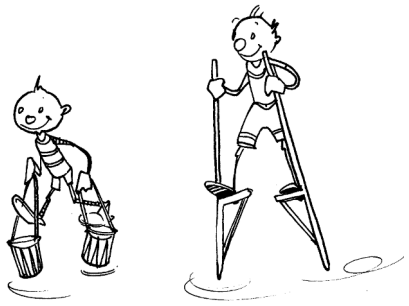


Autres manières de passer le ballon



© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Sauter (1)



Fiche Psm :

Classe :

Réf prog :

Domaine

❍ Psychomotricité ● Motricité
❍ Socio-motricité

Compétence ciblée

Maîtriser les grands mouvements

Objectif

❍ Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

Sauter

Progression

● Découvrir ❍ Asseoir
❍ Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Sauter, un saut, au-dessus

Situation mobilisatrice Vécu de classe : jeu

Tâche(s) de l'enfant Passer par-dessus les objets en sautant

Matériel Cubes, pièces de jeux de petite taille, boîtes de rangement

Organisation / Regroupement Grand groupe/salle

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Différenciations - Structuration à travers le langage (on explique le ressenti et son pourquoi ; on propose éventuellement des solutions, des adaptations.)

- Les enfants sont rassemblés dans un même espace de la salle.
- Simuler le fait de trébucher et renverser la boîte de jeux
- Donner la consigne de traverses la salle pour y chercher les boîtes de rangement et donner l'exemple de sauter par-dessus les objets
- Donner la main aux plus hésitants
- Une fois la salle traversée, opérer le ramassage
- Recommencer "pour le plaisir"
- Répéter ce "jeu" nouveau les jours suivants avec d'autres objets

Commenter les mouvements, efforts, difficultés pour introduire le vocabulaire adéquat
Faire verbaliser ces mouvements, efforts, difficultés lors de la répétition du jeu

Remarques / prolongements

- Lecture d'image (photos à prendre lors de ces séquences motrices)
- Espace non dirigé avec même exercice

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Fiche Sc : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

- ❍ Eveil aux sciences
- ❍ Eveil à la technologie

Compétence ciblée

Objectif

❍ Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Progression

- ❍ Découvrir
- ❍ Asseoir
- ❍ Expérimenter
- ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Situation mobilisatrice

Tâche(s) de l'enfant

Matériel

Organisation / Regroupement

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Faire émerger les déjà-là - Différenciation - Structuration : (ce que l'on sait déjà, qu'il faudra compléter, amender plus tard → il reste de la place pour cela sur le panneau, la fiche.) - Evaluation

Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 24

Couleurs et nuances

Fiche Sc : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

- ● Eveil aux sciences
- ❍ Eveil à la technologie

Compétence ciblée

Investiguer des pistes de recherche

Objectif

❍ Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

Concevoir une procédure expérimentale simple

Progression

- ● Découvrir
- ❍ Asseoir
- ❍ Expérimenter
- ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Nom des couleurs et de leurs nuances ; mélanger

Situation mobilisatrice Situation-problème née du besoin de nuances pour certains coloris (peinture)

Tâche(s) de l'enfant

Décrire des procédures et en garder la trace

Matériel Pots de peinture : rouge, vert, bleu, orange, blanc, jaune, violet, brun
Des feuilles de papier et des feutres de couleur

Organisation / Regroupement Ateliers

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciation - Structuration : (ce que l'on sait déjà, qu'il faudra compléter, amender plus tard → il reste de la place pour cela sur le panneau, la fiche.) - Evaluation

- Poser le problème : désir de peindre en utilisant des nuances pour chaque couleur et manque de variété des coloris de gouaches disponibles en classe
- En atelier, par deux ou trois, les enfants ont à discuter des solutions possibles au départ des pots de gouache à leur disposition.
- Il leur est demandé de dessiner ce qu'ils retiennent comme proposition.
- En grand groupe, on "lit" les traces ainsi réalisées et on élimine les doublons.
- Expérimentation des solutions proposées
- Conclusion des expérimentations par élimination des propositions non valables (ex. : bleu + jaune pour obtenir du bleu ciel)
- Réalisation de nouvelles nuances par mélange des gouaches de chaque coloris avec du blanc
- Structuration : relecture des propositions valables et affichage à l'espace peinture

Remarques / prolongements

- Peinture avec les nuances obtenues
- Réinvestir la procédure pour la réalisation de couleurs secondaires

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Fabriquer une boîte surprise

Fiche Sc : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

❍ Eveil aux sciences
● Eveil à la technologie

Compétence ciblée

Manipuler – Réaliser les opérations nécessaires dans un ordre adéquat

Objectif

❍ Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

Lire un mode de fabrication

Progression

❍ Découvrir ❍ Asseoir
● Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

/

Situation mobilisatrice Fabriquer un objet qui saute

Tâche(s) de l'enfant Suivre le déroulement prévu sur la fiche explicative (4 étapes)

Matériel Par enfant : 1 boîte d'allumettes grand format, 1 élément dessiné et colorié à fixer sur le ressort (réalisé avant), 1 ressort (d'un vieux bic par exemple), du fil métallique et des crayons

Organisation / Regroupement Lors des ateliers
3 – 4 enfants
Espace bricolages

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciation - Structuration : (ce que l'on sait déjà, qu'il faudra compléter, amender plus tard → il reste de la place pour cela sur le panneau, la fiche.) - Evaluation

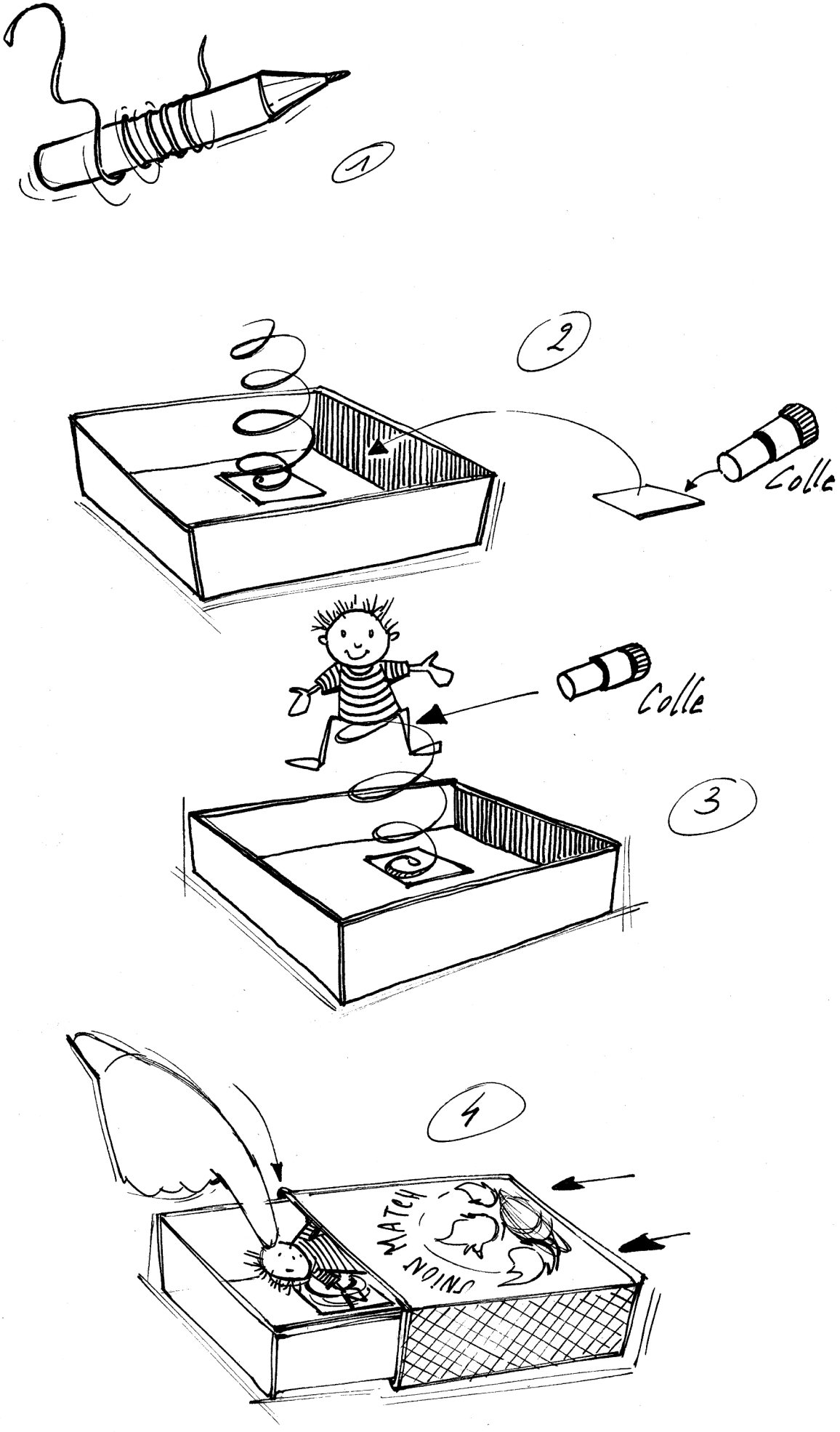
- Emergence des déjà – là : Savent – ils reconnaître le mode d'emploi dans cette fiche, en connaissent – ils l'utilité, le fonctionnement ?
- Grand groupe : explication du bricolage et lecture de la fiche explicative
- Atelier :
  - relire les étapes une à une,
  - faire son ressort en enroulant le fil autour du crayon,
  - poursuivre la réalisation.
- Différenciation : Ressorts pour les enfants qui ne sauraient pas fabriquer le leur
- Evaluation : Si la procédure a été bien suivie, le bricolage est réussi.

Remarques / prolongements

/

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246



© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 2

Titre : Ressorts

Classe : _____ Fiche n° 9c

Référence programme : _____

Domaine de l'apprentissage

❍ Lire-écrire	❍ Parler-écouter		
❍ Nombre	❍ Solides et figures	❍ Grandeurs	❍ Traitement des données
❍ Psychomotricité	❍ Socio-motricité	❍ Motricité	
❍ Construction du temps	❍ Eveil à la l'histoire		
❍ Construction de l'espace	❍ Eveil à la géographie		
● Eveil aux sciences	❍ Eveil à la technologie		
❍ Eveil culturel	❍ Eveil artistique visuel,	❍ sonore	❍ corporel
❍ Relation à l'autre	❍ Autonomie		
❍ Hygiène et santé			

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Les forces : mise en évidence d'une force par ses effets perceptifs

Prérequis

❍ à l'accomplissement de la tâche ❍ à l'apprentissage

/

Compétence ciblée

1. Faire preuve de curiosité, formuler des questions	3. Elaborer un principe
2. Recueillir des informations en observant	

Progression dans l'apprentissage

● Découvrir ❍ Expérimenter ❍ Asseoir ❍ Rappeler

Situation mobilisatrice

❍ Projet ❍ Jeu ❍ Défi ❍ Situation-problème ● Evénement inhabituel ❍ Découverte d'un matériel ❍ Autre

Un enfant a apporté un jouet peu connu : un clown sortant d'une boîte ;
d'autres enfants ont ensuite apporté des cartes avec des éléments "qui sautent".

Evaluation

❍ de l'atteinte de l'objectif :

Critère retenu : Pouvoir dire que le ressort est la raison du saut du polichinelle

❍ des comportements : _____

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modalités

❍ Tâche :

Jouer, s'étonner, observer, expérimenter, commenter

❍ Matériel :

Le jouet apporté, d'autres objets "sautant" par l'effet du ressort

❍ Organisation : Coin rassemblement

❍ Regroupement(s) :

❍ frontal ❍ tutorat ❍ groupe ❍ équipe ❍ travail individuel ● ateliers

❍ Vocabulaire spécifique :

Ressort, sauter, presser le ressort, ressort détendu

❍ Déroulement :

Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciations prévues - Remédiation possible - Structuration

- Emergence des déjà-là : Savent-ils ce qu'est un ressort ?
  Laisser jouer, expérimenter et écouter les commentaires
- Atelier de trois : jeu des enfants et interventions de l'institutrice pour susciter la réflexion : "Comment ça marche ?".
- Comparer avec d'autres jeux (même principe) ou objets avec ressorts
- Expérimentation guidée : découvrir le ressort, dire ce qu'on voit, ce qu'on en croit, ce qu'on conclut du fonctionnement, pourquoi le clown saute, ...
- Différenciations prévues : Aide pratique aux observations, questionnement pour attirer la curiosité
  Remarques vers l'observation d'un système mécanique pour diminuer la pensée magique chez certains
- Structuration : On dessine un ressort faisant sauter un clown (avant, après).

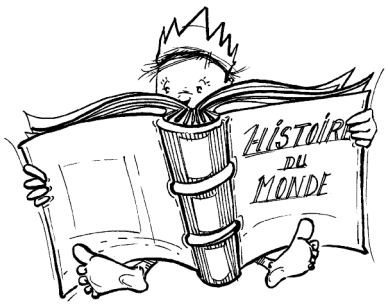
Prolongements

❍ à l'apprentissage ● à l'activité

Bricolage avec ressort

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3



Fiche Hist : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

- ❑ Construction du temps
  - ❑ succession
  - ❑ durée
- ❑ Eveil à l'histoire

Compétence ciblée

Objectif

❑ Savoir ❑ Savoir-faire ❑ Savoir-être

Progression

❑ Découvrir ❑ Asseoir
❑ Expérimenter ❑ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Situation mobilisatrice

Tâche(s) de l'enfant

Matériel

Organisation / Regroupement

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Comparaison du (des) temps vécu(s) : (temps personnel, temps d'autrui...) - Structuration - Evaluation

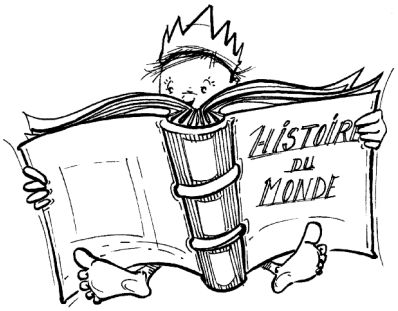
Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 26

Modèle 3

Visite du photographe



Fiche Hist : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

- ● Construction du temps
  - ❍ succession
  - ● durée
- ❍ Eveil à l'histoire

Compétence ciblée

Utiliser des repères de temps

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Prendre conscience de la durée sociale d'un événement par rapport à la durée ressentie

Progression

● Découvrir ❍ Asseoir
❍ Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

/

Situation mobilisatrice Evénement social : passage du photographe à l'école

Tâche(s) de l'enfant Dessiner le temps de la matinée en découpant une bandelette en différents moments (ateliers avant photos, photos, jeux après photos) Comparer avec les dessins des autres.

Matériel Une bande de papier par enfant, crayons, feutres, papier collant, horloge murale

Organisation / Regroupement Exercice individuel, comparaisons en petits groupes, synthèse en grand groupe

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Comparaison du (des) temps vécu(s) (temps personnel, temps d'autrui...) - Structuration - Evaluation

- Annonce de l'événement et de la tâche : "mesurer le temps des photos" en dessinant sur la bandelette les différents moments de la matinée. (Je mesurerai sur l'horloge.)
- Vécu : ateliers divers (espaces de jeux) et passage aux photos (avec frères, etc.)
  - dessiner les tranches de temps telles qu'on les a vécues,
  - comparer les bandelettes et leurs dessins : quel est le temps le plus long pour **X** ? pour **Y** ? pour **Z** ? Pourquoi **X** pense-t-il que tel temps est le plus long de la matinée ? et **Y** ? → exprimer son ressenti.
- Comparer avec le temps noté par moi sur l'horloge
- Structuration : (Orale) Le temps semble long ou court selon qu'on s'amuse ou qu'on s'ennuie, selon l'importance donnée à un fait dans tel ou tel moment et pourtant, il est le même pour chacun (l'horloge le montre).

Remarques / prolongements

Comment mesurer le temps ?

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

ateliers	photos	Jeux éducatifs	Collation

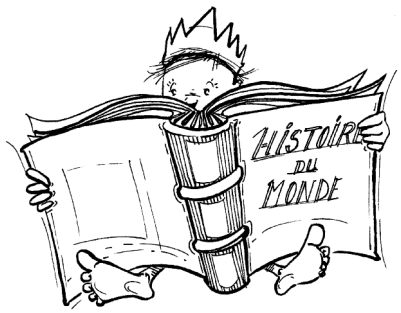
ateliers	photos	Jeux éducatifs	Collation

ateliers	photos	Jeux éducatifs	Collation

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Mesurer le temps. Comment ?



Fiche Hist : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

❍ Construction du temps < ❍ succession / ❍ durée

● Eveil à l'histoire

Compétence ciblée

Se poser des questions, rechercher l'info, communiquer des infos

Objectif

● Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

– les outils de mesure du temps dans le temps

– réutiliser des démarches de recherche

Progression

● Découvrir (Savoir) ● Asseoir (Savoir-faire)

❍ Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

/

Situation mobilisatrice Fabriquer un outil plus lisible que l'horloge → le rechercher, le trouver

Tâche(s) de l'enfant • Rechercher dans des documents quel outil pourrait nous convenir

• Classer ces outils selon leur apparition

Matériel Différents documents historiques présentant un outil de mesure du temps et des personnages, un environnement particulièrement spécifique.

Organisation / Regroupement

Table de recherche : une photocopieuse, des livres, ...

Travail par ateliers

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Comparaison du (des) temps vécu(s) (temps personnel, temps d'autrui...) - Structuration - Evaluation

- Se poser la question : que construire pour mesurer notre temps?
- Rechercher dans des documents, par groupe
- Je pose la question à chaque groupe : quel serait bien l'outil le plus efficace, le plus réalisable et pourquoi ? A chaque hypothèse émise est apportée une explication, les documents pouvant étayer l'avis des enfants.
- Essai de classement : d'après les remarques, on tente de classer les images en fonction de la fiabilité des systèmes ; interventions de l'adulte pour faire un lien entre ce critère et l'époque où l'outil de mesure est apparu. Et nous en classe : quelles connaissances avons-nous par rapport aux gens de telle ou telle époque ?
- Structuration : faire un panneau avec des photocopies des documents sur une droite orientée de "il y a très longtemps" à "maintenant"

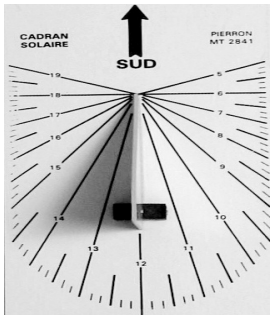
Remarques / prolongements

Comment mesurer le temps ? Ailleurs, aujourd'hui.

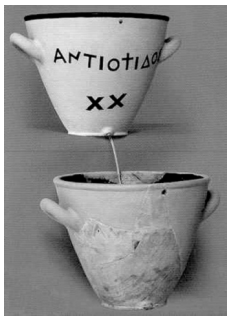
Se sert-on encore de ces instruments chez nous ?

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246



Pas de soleil en classe !



Risque de renverser les récipients

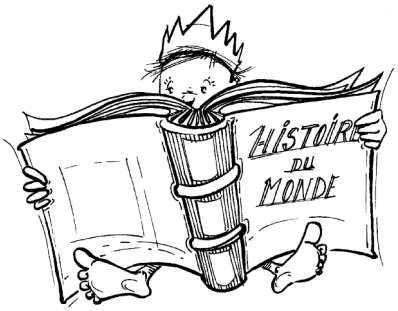
Avoir du sable très fin, des petits trous dans les récipients

Danger de la flamme
Utilisation unique, nécessité d'un grand nombre de bougies

Fiable mais mécanisme compliqué donc pas réalisable en classe

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

De l'ordre dans la couleur



Fiche Hist : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

- ● Construction du temps
  - ● succession
  - ❍ durée
- ❍ Eveil à l'histoire

Compétence ciblée

Utiliser des repères fondés sur le vécu

Objectif

❍ Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

Classer dans un ordre chronologique

Progression

❍ Découvrir ❍ Asseoir
● Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Avant, après, ensuite, pendant, finalement

Situation mobilisatrice Activité de mélange des couleurs

Tâche(s) de l'enfant Mettre les cartons dans un ordre chronologique valable et argumenter son choix

Matériel
- Cartons représentant les pots de peinture
- Pots de peinture
- Bandes de papier avec 4 (5) cases numérotées

Organisation / Regroupement Travail à deux lors des "ateliers"

Déroulement

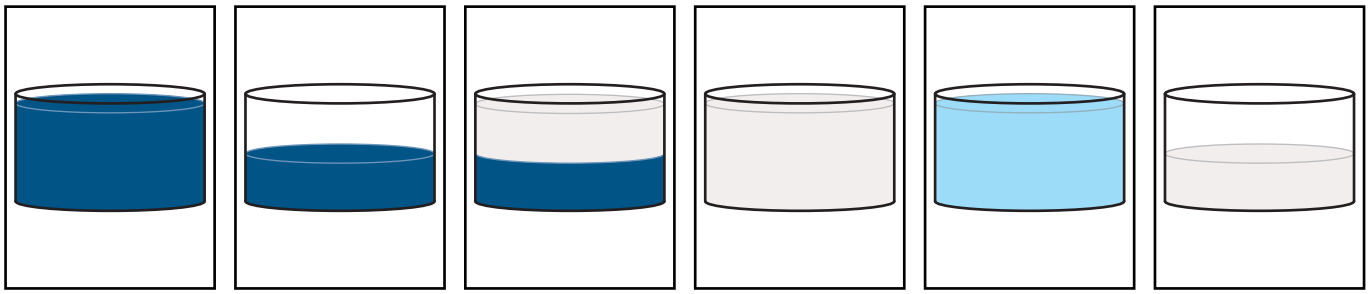
Points à traiter éventuellement : Comparaison du (des) temps vécu(s) (temps personnel, temps d'autrui...) - Structuration - Evaluation

- Il faut préciser qu'il s'agit de construire une trace pour "se souvenir" des mélanges, des procédures.
- Travail à deux (différentes organisations sont possibles → l'argumentation est donc indispensable.)
- Présentation du travail au grand groupe
- Comparaison des organisations proposées
- Elimination des propositions non adéquates (différencier par la possibilité de manipulation selon les organisations proposées, avec éliminations progressives)
- Structuration orale par la lecture des suites chronologiques avec emploi de vocabulaire varié

Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246



1	2	3	4	5

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Fiche Geo : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

- ❍ Construction de l'espace
- ❍ Eveil à la géographie

Compétence ciblée

Objectif

❍ Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Progression

- ❍ Découvrir
- ❍ Asseoir
- ❍ Expérimenter
- ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Situation mobilisatrice

Tâche(s) de l'enfant

Matériel

Organisation / Regroupement

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Vivre l'espace (ou le représenter) - Représenter l'espace (ou le vivre) - Structuration - Evaluation

Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 28

Modèle 3

Chasse au trésor

Fiche Geo : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine
- ● Construction de l'espace
- ❍ Eveil à la géographie

Compétence ciblée

Utiliser des représentations de l'espace

Objectif

❍ Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

Lire un plan

Progression

❍ Découvrir ❍ Asseoir
❍ Expérimenter ● Rappeler

Vocabulaire spécifique

/

Situation mobilisatrice Jeu de courses au trésor

Tâche(s) de l'enfant Lire un trajet sur un plan

Matériel 3 plans avec trajets différents dans l'école :
1. rez-de-chaussée 2. rez et cour 3. rez et étage
Des trésors cachés

Organisation / Regroupement

Par groupes de 2 élèves, successivement durant un temps d'activités en ateliers

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Vivre l'espace (ou le représenter) - Représenter l'espace (ou le vivre) - Strucutration - Evaluation

- Consignes (notamment avec respect du travail des autres classes, ne pas courir,...)
- Vivre l'espace : Trajets différents avec difficultés différentes (3)
  Possibilité de demander de l'aide à des adultes précisés et disponibles
- Chaque groupe de 2 part avec son plan et s'oriente dans l'école pour trouver le trésor
- Chaque groupe rentré est remplacé par un autre groupe de 2
- Représenter l'espace : voir prolongement
- Structuration : (Orale) Quelles difficultés ? Quelles solutions trouvées ?
- Evaluation : notée par moi sur fiche du groupe
  1. découverte du trésor ou non
  2. temps mis à le découvrir
  3. aide demandée ou non

Remarques / prolongements **(envisager la réciprocité, vivre ⟷ représenter)**

Créer un jeu semblable pour les P1 → faire un parcours, le traduire sur un plan

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Ronde "Bonjour ma cousine"

Fiche Geo : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine
- ● Construction de l'espace
- ❍ Eveil à la géographie

Compétence ciblée

Utiliser des repères spatiaux

Objectif

❍ Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

Se diriger dans le sens contraire du voisin

Progression
- ● Découvrir
- ❍ Asseoir
- ❍ Expérimenter
- ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

/

Situation mobilisatrice Ronde

Tâche(s) de l'enfant Chanter et se mouvoir selon les données dictées par la ronde

Matériel /

Organisation / Regroupement Grand groupe

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Vivre l'espace (ou le représenter) - Représenter l'espace (ou le vivre) - Strucutration - Evaluation

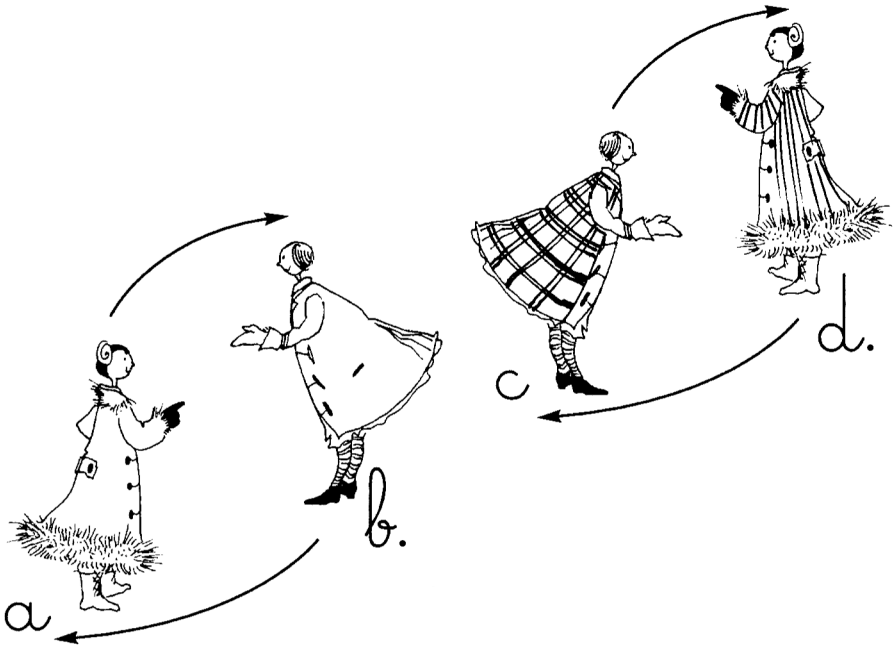
- Sur le cercle, deux par deux, face à face
- Se donner la main pour se saluer : "Bonjour ma cousine ! Bonjour mon cousin germain !".
- * Agiter l'index pour attirer l'attention : "On m'a dit que vous m'aimiez".
- Agiter l'index latéralement en guise de dénégation : "Ce n'est pas la vérité !".
- Mains aux hanches, rotation à droite, à gauche : "Je ne m'en soucie guère, j'ai autre chose à faire !".
- Montrer de l'index derrière soi et devant soi : "Passez par ici et moi par là !".
- Se donner la main pour se saluer : "Au revoir ma cousine !".
- Avancer et rencontrer un nouveau partenaire, se donner la main pour se saluer (a → b) : "Bonjour mon cousin germain !".
- Reprendre à *

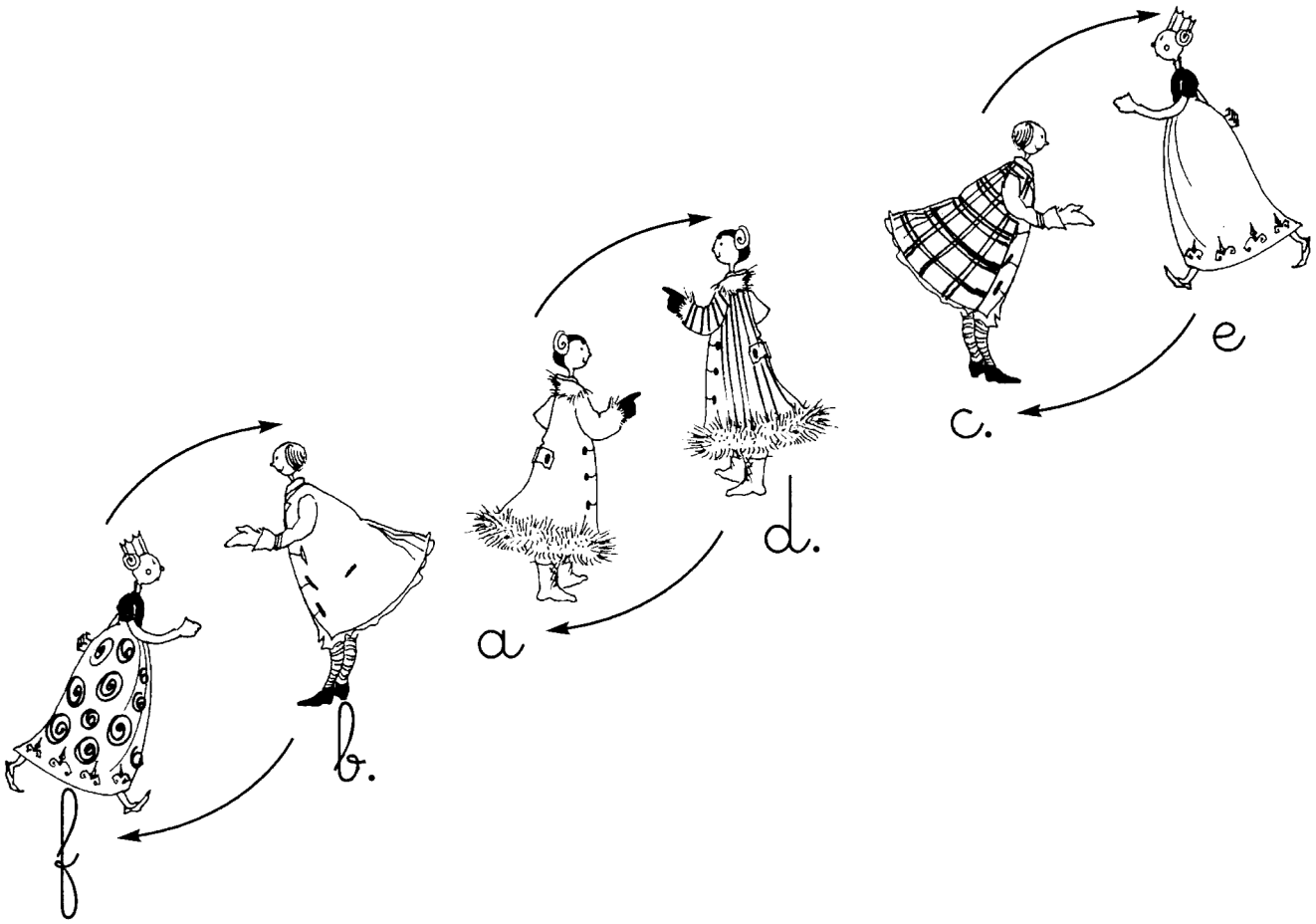
Remarques / prolongements **(envisager la réciprocité, vivre ↔ représenter)**

Dessiner le chemin parcouru par chacun durant la ronde

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246





© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 2

Titre : Faire un jeu de piste

Classe : _____ Fiche n° Géo

Référence programme : _____

Domaine de l'apprentissage

❍ Lire-écrire	❍ Parler-écouter		
❍ Nombre	❍ Solides et figures	❍ Grandeurs	❍ Traitement des données
❍ Psychomotricité	❍ Socio-motricité	❍ Motricité	
❍ Construction du temps	❍ Eveil à l'histoire		
● Construction de l'espace	❍ Eveil à la géographie		
❍ Eveil aux sciences	❍ Eveil à la technologie		
❍ Eveil culturel	❍ Eveil artistique visuel,	❍ sonore	❍ corporel
❍ Relation à l'autre	❍ Autonomie		
❍ Hygiène et santé			

Objectif

❍ Savoir ● Savoir-faire ❍ Savoir-être

Lire une photo et s'orienter

Traduire son trajet sur un plan

Prérequis

● à l'accomplissement de la tâche ❍ à l'apprentissage

Avoir déjà joué à un jeu de piste → comprendre qu'il faut aller d'un point à l'autre

Compétence ciblée

Utiliser des repères spatiaux dans l'école

Progression dans l'apprentissage

❍ Découvrir ● Expérimenter ❍ Asseoir ❍ Rappeler

Situation mobilisatrice

❍ Projet ❍ Jeu ● Défi ❍ Situation-problème ❍ Evénement inhabituel ❍ Découverte d'un matériel ❍ Autre

Serez-vous capable de traduire votre trajet dans un plan lisible par d'autres ?

Evaluation

❍ de l'atteinte de l'objectif :

Critère retenu : Lisibilité du trajet sur le plan. Correction du plan du trajet faite par un autre groupe.

❍ des comportements : Observer les enfants pour former ensuite des groupes différents lors de différenciations (dépassement ou remédiation)

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modalités

❍ Tâche :

1. Lire la photo – effectuer le trajet – le traduire par un trait sur un plan (attention orientation du plan)
2. Lire le plan réalisé par l'autre groupe et reclasser les photos selon le plan

❍ Matériel :

Une série de photos par groupe
Un plan de la cour par groupe

❍ Organisation : Cour de récréation avec repères (ex : portes, arbres, barrières).
En classe pour explication et correction.

❍ Regroupement(s) :

● frontal ❍ tutorat ● groupe ❍ équipe ❍ travail individuel ❍ ateliers

Réalisé en trois temps ; frontal, groupes, frontal

❍ Vocabulaire spécifique :

Devant, derrière, à droite, à gauche

❍ Déroulement :

Points à traiter éventuellement : Emergence des déjà-là - Différenciations prévues - Remédiation possible - Structuration

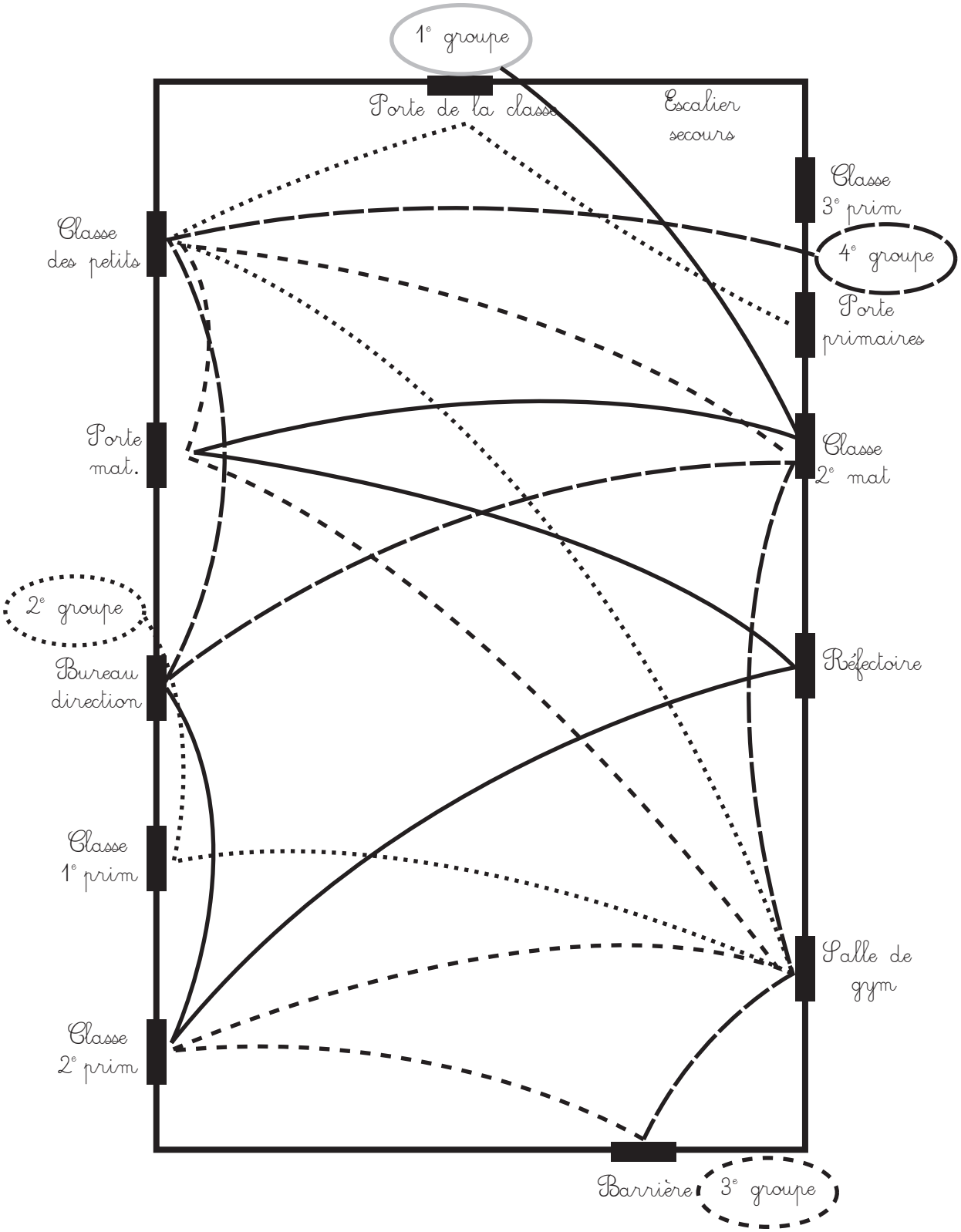
- Emergence des déjà – là : Qu'est – ce qu'un plan ? une carte ? A quoi cela sert – il ? Comment s'en servir ?
- En classe : explication du défi : par groupe, tracer sur un plan le trajet du "jeu de piste" réalisé à partir des photos de l'enveloppe (elles sont numérotées !).
- Dans la cour, un groupe à la fois : démarrer au point donné par la première photo, se déplacer pour rejoindre le point donné par la deuxième et noter le trajet sur le plan ; prendre la photo suivante, se déplacer, noter sur le plan et ainsi de suite. Une fois tous les groupes passés au jeu de piste, on "corrige" : dans la cour, un autre groupe prend le plan, refait le trajet qu'il y lit et reclasse des photos d'après le trajet.
- Comparaison des classements des photos du groupe de départ et de celui des photos du groupe de correcteurs.
- Différenciations prévues : Moins de photos → parcours plus simple
  Moins de traversées de la cour en tous sens → tracé plus simple
- Remédiation possible : Refaire une partie du trajet pour vérifier, revoir le tracé.
- Structuration : (Orale) Qu'est – ce qui a posé problème ? Pourquoi ? Quelle solution possible ?
  ex : toujours positionner le plan dans le "sens de la marche",
  par rapport aux repères quand on dessine et quand on lit.

Prolongements

● à l'apprentissage ❍ à l'activité

Jeu de lecture de plans dans l'école (chasse aux trésors)

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246



© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Fiche Arts : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

- ❍ Eveil culturel
- ❍ Eveil artistique sonore
- ❍ Eveil artistique corporel
- ❍ Eveil artistique visuel

Compétence ciblée

Objectif

- ❍ Savoir
- ❍ Savoir-faire
- ❍ Savoir-être

Progression

- ❍ Découvrir
- ❍ Asseoir
- ❍ Expérimenter
- ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Situation mobilisatrice

Tâche(s) de l'enfant

Matériel

Organisation / Regroupement

Déroulement

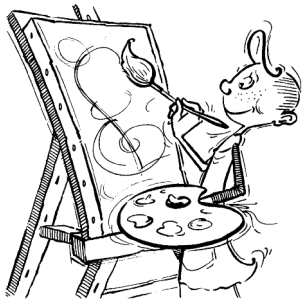
Points à traiter éventuellement : Eveil critique (expression des ressentis) - Structuration - Evaluation (respect de toutes les productions)

Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246 - V 30

Fabriquer son pion



Fiche Arts : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

❍ Eveil culturel ❍ Eveil artistique sonore
❍ Eveil artistique corporel ● Eveil artistique visuel

Compétence ciblée

Identifier et nommer les couleurs

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Distinguer et nommer les couleurs et les nuances

Progression

● Découvrir ❍ Asseoir
❍ Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Bleu, bleu foncé, bleu ciel...
Vert, vert foncé, vert clair...
Etc.

Situation mobilisatrice

Besoin de pions pour jouer

Tâche(s) de l'enfant Fabriquer un pion en respectant la consigne : deux nuances d'une même couleur

Matériel Peinture, bouchons en liège, perles, boules d'ouate, colle, rondelles en mousse, gommettes, cylindres en bois...

Organisation / Regroupement Travail individuel proposé dans un espace spécifique (maximum trois élèves)

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Eveil critique (expression des ressentis) - Structuration - Evaluation (respect de toutes les productions)

Grand groupe :

- Donner la consigne de réaliser le pion avec un matériel au choix mais d'une seule couleur
- Montrer un élément et faire nommer la couleur. Montrer un autre élément de même couleur mais de nuance différente, faire nommer la couleur et donner un nom à la nuance
- Faire de même avec une autre couleur

Individuellement :

- Réalisation du pion (bricolage)
- Evaluation : chaque pion est analysé en fonction du respect de la consigne
- Structuration orale : faire dire la couleur et les nuances de chaque pion conforme à la consigne

Remarques / prolongements

- Faire un autre bricolage avec la même consigne
- Coloriage ou peinture simple avec la même consigne
- Tableaux avec coloris et nuances

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 2

Musiques d'ailleurs

Fiche Arts : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

❍ Eveil culturel ❍ Eveil artistique sonore
● Eveil artistique corporel ❍ Eveil artistique visuel

Compétence ciblée

Créer des mouvements, des gestes, traduire en mouvements une séquence musicale

Objectif

❍ Savoir ❍ Savoir-faire ● Savoir-être

Bouger sans retenue, utiliser son corps pour exprimer son ressenti

Progression

❍ Découvrir ❍ Asseoir
● Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

/

Situation mobilisatrice

Projet : une séance dansée avec les élèves de P1

Tâche(s) de l'enfant Se mouvoir sur une musique qu'il a choisie, s'exprimer vraiment avec le corps → être compris des autres

Matériel
- Lecteur CD
- 5 morceaux différents dans le rythme et les tonalités, relativement courts
- accessoires au choix (foulards, ...)

Organisation / Regroupement

Salle de gym, par groupes successifs, le temps de la musique choisie

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Eveil critique (expression des ressentis) - Structuration - Evaluation (respect de toutes les productions)

- Répartition des enfants en 5 groupes selon la musique qu'ils ont choisie lors de la découverte en classe
- Un groupe s'exprimera (yeux fermés d'abord, le temps d'entrer dans la musique) ; les autres regarderont en silence.
- Eveil critique : Après chaque prestation, je demanderai qui veut parler de ce qu'il a vu et compris des mouvements d'un des danseurs. Il faudra respecter les opinions de chacun, sans tristesse, colère ou ...
- Différenciations : Au besoin, laisser un enfant se placer loin des spectateurs, permettre un élément extérieur (foulard, bâton, masque, ...), permettre de copier le mouvement d'un autre avant d'inventer les siens, danser avec un enfant très introverti, bloqué, ...

Structuration : (Orale) Quel mouvement exprimait bien tel ou tel sentiment ? Telle musique suscite-t-elle le même type de mouvements pour tous ?

Evaluation : Les enfants donnent leurs avis quant aux mouvements par rapport aux extraits choisis. J'observe pour former les prochains groupes de danseurs, trouver des accessoires facilitateurs.

Remarques / prolongements

- Travail avec les P1
- C'est quoi danser ?
- Comment danse-t-on ailleurs ?

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Danses du monde, d'avant, d'ailleurs

Fiche Arts : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

● Eveil culturel ❍ Eveil artistique sonore
❍ Eveil artistique corporel ❍ Eveil artistique visuel

Compétence ciblée

Ouverture au monde – Connaissance des autres : décrire et comparer

Objectif

● Savoir ❍ Savoir-faire ❍ Savoir-être

Différentes manières de danser, d'ailleurs, d'avant....

Progression

● Découvrir ❍ Asseoir
❍ Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

/

Situation mobilisatrice

Des parents viennent danser avec nous, comme chez eux, comme avant, comme ils aiment...

Tâche(s) de l'enfant

Regarder, s'émouvoir, s'étonner, commenter, comparer, ressentir
Bouger, danser.

Matériel

– Lecteur CD
– Morceaux différents dans le rythme et les tonalités (valse, rock, bourrée, polka, quadrille, salsa, orientale, pavane,...)

Organisation / Regroupement

En classe, chaque jour une musique différente, une manière de danser – vécu commun

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Eveil critique (expression des ressentis) - Structuration - Evaluation (respect de toutes les productions)

- Etablissement de règles de fonctionnement (respect des intervenants,...)
- Définition du but de ces visites : apprendre comment d'autres dansent, pourquoi ils dansent, apprendre où on danse ainsi, quand on dansait ainsi...
- A chaque visite : écoute du début de la musique apportée et commentaires.
- Le visiteur montre comment il la danse, puis les enfants essayent.
- On fait un nouveau commentaire : est-on toujours du même avis ?
- Le visiteur raconte alors pourquoi il aime cette danse, ce qu'elle lui rappelle, lui procure, quand et où cette danse se pratique ou se pratiquait.
- Eveil critique : commentaires après écoute première, démonstration, essais : qui aime, pourquoi ? qui n'aime pas, pourquoi ? ...
- Structuration : à chaque visite, on copie l'image du CD, on dessine la danse, on écrit ce qu'on en a appris et ce qu'on a vécu.
- Evaluation : évolution des réactions lors de la première écoute, après démo, essais : qu'est-ce qui, dans mon avis, a changé ?

Remarques / prolongements

Comparer, chercher les ressemblances entre les danses d'avant et d'aujourd'hui.
ex : les danses collectives existent toujours mais sous différentes formes.

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Fiche Soc :

Classe :

Réf prog :

Domaine

- ❍ Relation à l'autre
- ❍ Autonomie
- ❍ Hygiène et santé

Compétence ciblée

Objectif

- ❍ Savoir
- ❍ Savoir-faire
- ❍ Savoir-être

Progression

- ❍ Découvrir
- ❍ Asseoir
- ❍ Expérimenter
- ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Situation mobilisatrice

Tâche(s) de l'enfant

Matériel

Organisation / Regroupement

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Structuration - Evaluation du comportement - Différenciation(s) à prévoir :

Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles**

Modèle 3

Propreté des tables

Fiche Soc : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

❍ Relation à l'autre ❍ Autonomie
● Hygiène et santé

Compétence ciblée

Objectif

❍ Savoir ● Savoir-faire ● Savoir-être

S'inquiéter de la propreté des tables avant la collation – les nettoyer

Progression

● Découvrir ❍ Asseoir
❍ Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Laver, nettoyer

Situation mobilisatrice

Désagrément dû au goût de sel

Tâche(s) de l'enfant Prendre sa collation sur la table où l'activité de pâte à sel a eu lieu → réagir au goût.

Matériel – Tables utilisées pour la pâte à sel
– Fruits en morceaux

Organisation / Regroupement

Groupe complet à la collation

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Structuration - Evaluation du comportement - Différenciation(s) à prévoir :

- Après l'activité de pâte à sel (sur les tables, sans protection), laisser les enfants prendre la collation, sans mise en garde particulière.
- Distribuer les morceaux de fruits sur la table (choisir les endroits où il reste du sel)
- Laisser goûter et mimer l'étonnement → susciter les remarques, l'expression des avis (positifs ou négatifs) quant au goût des fruits
- Analyser le pourquoi avec les enfants
- Reprendre à zéro : après l'activité de pâte à sel, que faire ?
- Nettoyage et collation
- Structuration : un panneau avec des consignes
- Evaluation du comportement : après quelques jours, voir combien d'élèves commentent encore l'activité, respectent la consigne sur le panneau

Remarques / prolongements

... et après le passage à la toilette, la récré, ... se laver les mains.

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Modèle 3

Coloriage

Fiche Soc : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

● Relation à l'autre ❍ Autonomie
❍ Hygiène et santé

Compétence ciblée

Partager

Objectif

❍ Savoir ❍ Savoir-faire ● Savoir-être

Attendre l'objet de l'autre, lui offrir

Progression

❍ Découvrir ● Asseoir
❍ Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Nom des couleurs

Merci, s'il te plaît, ...

Situation mobilisatrice un coloriage simple à offrir

Tâche(s) de l'enfant

colorier avec trois tons différents

Matériel trois feutres des couleurs indiquées

Organisation / Regroupement par deux à une même table de travail

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Structuration - Evaluation du comportement - Différenciation(s) à prévoir :

– Présenter le coloriage : une fleur (vert – jaune – rouge) et faire redire le nom des couleurs
– répartir les enfants par deux, chacun à son travail – trois crayons par table
– redéfinir les modalités d'un travail agréable en classe :
  • on ne se dispute pas,
  • on demande à l'autre en souriant,
  • on sait attendre un peu,
  • on sait donner les feutres à l'autre et reprendre le travail quelques instants plus tard.
– le travail terminé, dire ce qui a été le plus difficile : colorier, attendre ou donner les feutres et expliquer pourquoi.

Remarques / prolongements

Un même travail pour trois enfants, avec des crayons à partager (un par enfant) et des espaces différents à colorier –> se répartir les espaces.

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Jeu de l'oie simplifié

Fiche Soc : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Domaine

● Relation à l'autre ❍ Autonomie
❍ Hygiène et santé

Compétence ciblée

Objectif

❍ Savoir ❍ Savoir-faire ● Savoir-être

Respecter l'ordre d'action (décentration)

Progression

❍ Découvrir ❍ Asseoir
● Expérimenter ❍ Rappeler

Vocabulaire spécifique

Situation mobilisatrice Jeu de l'oie

Tâche(s) de l'enfant

Lancer le dé à son tour, attendre que les autres aient joué

Matériel Planche de jeu, dé avec schèmes de un à trois, pions

Organisation / Regroupement Jeu par trois au moment de l'accueil, des ateliers

Déroulement

Points à traiter éventuellement : Structuration - Evaluation du comportement - Différenciation(s) à prévoir :

- Explication du jeu et de la consigne du respect de l'ordre (grand groupe)
- En petit groupe, rappel des consignes et des règles du jeu

Différenciation :

– Planche de jeu faite de trois parcours contigus plutôt que d'un seul où sont placés les trois pions
– Chaque parcours est coloré de façon à ce que chaque joueur l'identifie comme le sien par la couleur de son pion.
– Les joueurs sont placés face à la planche (voir verso).
– Perle à faire avancer devant chaque parcours pour désigner la couleur de l'enfant qui doit jouer

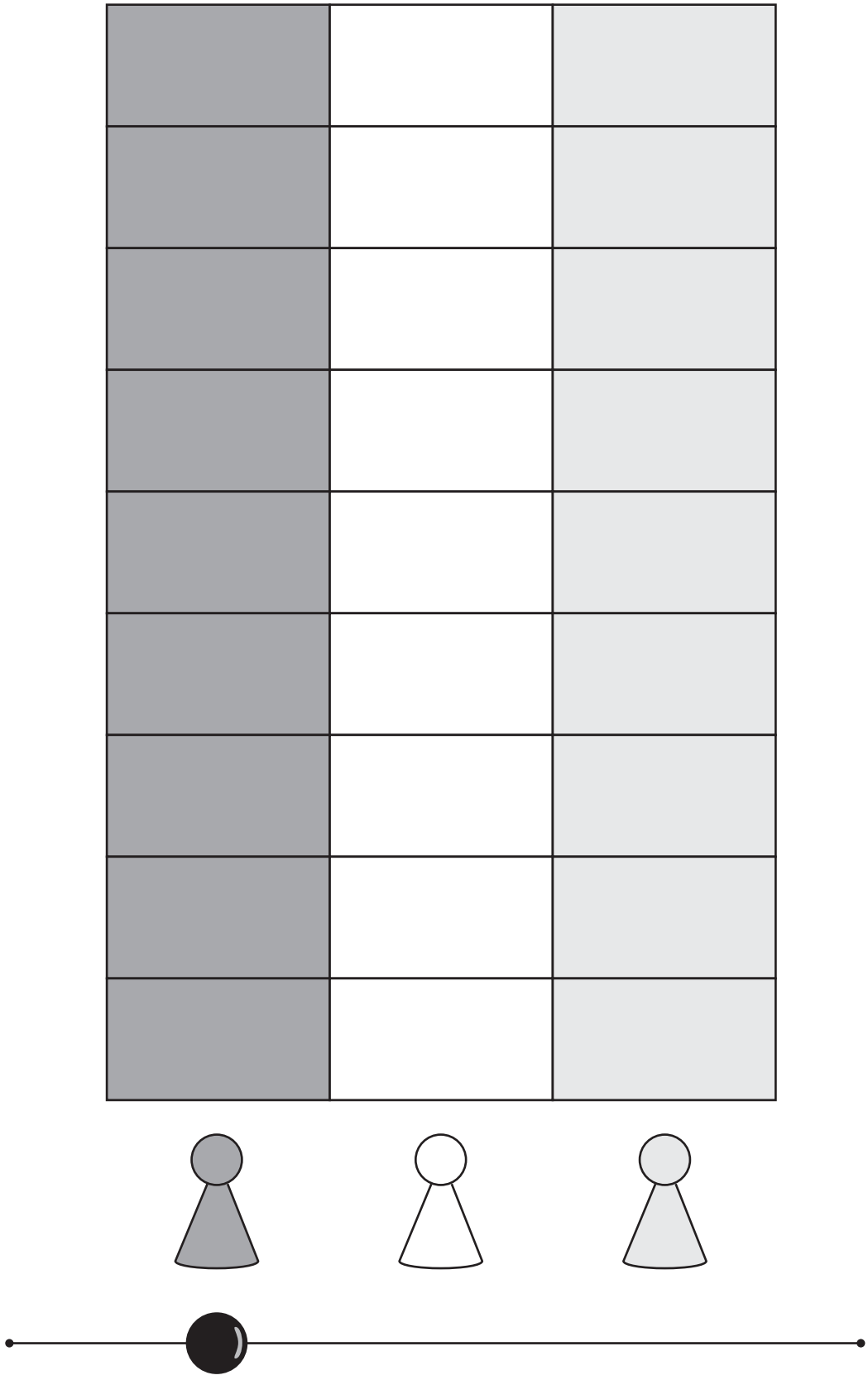
Remarques / prolongements

Jeu avec objectif mathématique

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

La planche



© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Classe : ..... **Réf prog : .....** **Fiche CT ....**

Domaine	**Situation mobilisatrice**

Savoir traité

Organisation / Regroupement	**Matériel**

Déroulement	
Saisir l'information, analyser et comprendre un message, rencontrer et appréhender une réalité complexe, observer, se poser des questions	
Traiter l'information, résoudre, raisonner, argumenter, investiguer des pistes de recherche, émettre des hypothèses, construire une démarche de recherche	
Mémoriser l'information	
Utiliser l'information, appliquer et généraliser, valider et synthétiser les résultats, réaliser, réguler, exploiter l'information	
Structurer et synthétiser	
Communiquer l'information, formaliser la démarche dans un langage écrit	
Transférer à des situations nouvelles	
Agir et réagir	

Remarques / prolongements

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246

Cylindres

Classe : ..... **Réf prog : .....** **Fiche CT ....**

Domaine

Solides et figures

Situation mobilisatrice

Trouver comment transmettre les paramètres des cylindres du jeu (situation-problème)

Savoir traité

représentation 2D du solide à travers les empreintes

Organisation / Regroupement

Travail par groupes

Matériel

- pièces du jeu
- bac de sable
- papiers et crayons, ciseaux, peinture

Déroulement	
Saisir l'information, analyser et comprendre un message, rencontrer et appréhender une réalité complexe, observer, se poser des questions	Se rendre compte des différentes surfaces du solide à représenter
Traiter l'information, résoudre, raisonner, argumenter, investiguer des pistes de recherche, émettre des hypothèses, construire une démarche de recherche	Chercher comment représenter 1. les disques 2. l'épaisseur (hauteur des cylindres) -> appliquer pour le disque, faire rouler pour l'épaisseur
Mémoriser l'information	
Utiliser l'information, appliquer et généraliser, valider et synthétiser les résultats, réaliser, réguler, exploiter l'information	Contourner et découper, peindre, imprimer et découper, faire rouler en traçant, puis découper Valider en comparant la découpe avec la pièce de jeu
Structurer et synthétiser	Comparer les différentes solutions trouvées par les groupes Choisir la plus valide
Communiquer l'information, formaliser la démarche dans un langage écrit	
Transférer à des situations nouvelles	
Agir et réagir	

Remarques / prolongements

/

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Ranger

Classe : ..... **Réf prog : .....** **Fiche CT ....**

Domaine

Eveil géographique

Situation mobilisatrice

Désordre perpétuel dans les espaces de jeux

Savoir traité

Interactions hommes/espace : comparer notre mode de vie, celui d'autres enfants, en tirer des conclusions pour améliorer notre façon de faire

Organisation / Regroupement

Frontal + groupes pour recherches

Matériel

photos, documentaires, témoignages

Déroulement

Saisir l'information, analyser et comprendre un message, rencontrer et appréhender une réalité complexe, observer, se poser des questions	Pourquoi ranger ?
Traiter l'information, résoudre, raisonner, argumenter, investiguer des pistes de recherche, émettre des hypothèses, construire une démarche de recherche	Que coûte un tel ou un tel jeu ? Un jeu coûte autant que... Tout le monde peut-il acheter de pareils jeux ? Nous, à l'école, nous avons... Et dans les écoles ailleurs ? "Ailleurs" qui parlent aux enfants : Maroc (Leyla), Pologne (Bogdan), Pourquoi ?
Mémoriser l'information	
Utiliser l'information, appliquer et généraliser, valider et synthétiser les résultats, réaliser, réguler, exploiter l'information	Confronter les informations recueillies, retenir celles qui semblent pertinentes (par ex. prouvées par plusieurs témoignages oraux ou écrits). Confronter ces informations sur ailleurs avec la situation vécue (nous, maintenant, ici)
Structurer et synthétiser	Réaliser une structuration des résultats de la recherche sur panneau : nos jeux – les jeux dans les écoles ailleurs – ce qu'ils coûtent – notre conclusion: nous avons de beaux jeux ; toutes les écoles n'ont pas de tels jeux parce que c'est beaucoup trop cher.
Communiquer l'information, formaliser la démarche dans un langage écrit	Avec le panneau, se rendre dans d'autres classes et expliquer notre recherche : son point de départ, les informations trouvées, la conclusion.
Transférer à des situations nouvelles	
Agir et réagir	Maintenant on range bien car on sait pourquoi ! On pourrait aussi décider d'acheter un jeu pour l'envoyer dans une école "d'ailleurs". On pourrait décider de fabriquer des jeux pour nous ou pour d'autres enfants.

Remarques / prolongements

Faire une fiche "consignes" pour chaque espace

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Mesurer "la couleur"

Classe : ..... **Réf prog : .....** **Fiche CT ....**

Domaine

Mathématique

Situation mobilisatrice

Mélange des couleurs : quel résultat pour un mélange de quantités identiques de bleu et de blanc ?

Savoir traité

Effectuer le mesurage en utilisant des étalons (non conventionnels)

Organisation / Regroupement

Ateliers de deux ou trois élèves

Matériel

- Pots de gouaches identiques et également remplis
- Pots vides
- Etalon à trouver dans le matériel de la classe

Déroulement	
Saisir l'information, analyser et comprendre un message, rencontrer et appréhender une réalité complexe, observer, se poser des questions	Comprendre : il faut une même quantité de bleu et de blanc, il faut donc mesurer.
Traiter l'information, résoudre, raisonner, argumenter, investiguer des pistes de recherche, émettre des hypothèses, construire une démarche de recherche	Chercher comment et avec quoi mesurer la couleur versée à partir d'un pot ou dans le pot "vide" réservé au mélange
Mémoriser l'information	
Utiliser l'information, appliquer et généraliser, valider et synthétiser les résultats, réaliser, réguler, exploiter l'information	Appliquer la solution (mesure avec étalon) en versant les deux couleurs (graduations sur les pots blanc et bleu ou double graduation sur le pot vide)
Structurer et synthétiser	Expliquer le procédé retenu et sa facilité d'emploi
Communiquer l'information, formaliser la démarche dans un langage écrit	
Transférer à des situations nouvelles	
Agir et réagir	

Remarques / prolongements

Utilisation du procédé pour des rapports 1–2, 1–3 dans la réalisation de nuances diverses

Références et / ou modèle au verso.

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Nom de l'espace d'activités non dirigées : _____ **Classe :** _____ **Fiche AND** __

Périodes	Appropriations de l'espace	Objectifs d'apprentissage	Rencontrés à travers :		Vocabulaire spécifique	Interventions de l'adulte
			consignes	matériel		
du ..... au		fr math psm sc géo hist arts soc				
du ..... au		fr math psm sc géo hist arts soc				
du ..... au		fr math psm sc géo hist arts soc				
du ..... au		fr math psm sc géo hist arts soc				

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 14G246

du ..... au		fr / math / psm / sc géo / hist / arts / soc				
du ..... au		fr / math / psm / sc géo / hist / arts / soc				
du ..... au		fr / math / psm / sc géo / hist / arts / soc				
du ..... au		fr / math / psm / sc géo / hist / arts / soc				
du ..... au		fr / math / psm / sc géo / hist / arts / soc				

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246

Nom de l'espace d'activités non dirigées : Tapis (jeux au sol) **Classe :** _____ **Fiche AND** __

Périodes	Appropriations de l'espace	Objectifs d'apprentissage	Rencontrés à travers :		Vocabulaire spécifique	Interventions de l'adulte
			consignes	matériel		
du ..... au	Construction de maisons	fr | math | psm | sc géo | hist | arts | soc équilibre	Construire une maison 3D avec une porte et un toit → trouver comment faire tenir le mur au-dessus de la porte, le toit,...	Blocs de bois (faces : carrés, triangles, rectangles) de largeurs différentes + toits en carton	En équilibre, plus large, plus étroit	Faire moi-même une maison, sans commentaire ; s'ils n'y arrivent pas, on observe, essaie, discute, ...
du ..... au		fr | math | psm | sc géo | hist | arts | soc				
du ..... au		fr | math | psm | sc géo | hist | arts | soc				
du ..... au		fr | math | psm | sc géo | hist | arts | soc				

© Copyright : Ed. Crai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 1462246

Nom de l'espace d'activités non dirigées : espace moteur **Classe :** _____ **Fiche AND** __

Périodes	Appropriations de l'espace	Objectifs d'apprentissage	Rencontrés à travers : consignes	Rencontrés à travers : matériel	Vocabulaire spécifique	Interventions de l'adulte
du ..... au	Exercice de sauts	fr · math · psm · sc géo · hist · arts · soc	Sauter par-dessus les objets	Objets divers de petite taille	Saut, sauter	– Encouragement – Aide – Modèle
du ..... au	Développement langagier : faire et dire	fr · math · psm · sc géo · hist · arts · soc	Dire ce que l'on fait, ce que l'autre fait	Idem	Je, tu, il, nous, elle, ils, elles	– Rappel de la consigne (jeu de sauts) – Questionnements (Que fais-tu ?, que fait-il ?, ...) – Modèle langagier par les commentaires, la description des actions des enfants
du ..... au		fr · math · psm · sc géo · hist · arts · soc				
du ..... au		fr · math · psm · sc géo · hist · arts · soc				

© Copyright : Ed. Cap Savoir - Le journal de classe des maternelles - réf. 1462246

Fiche A. Rép : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Nom de l'activité répétée : _____

Objectif terminal :

En fin ○ de trimestre ○ d'année ○ de cycle,

l'enfant devrait pouvoir :

_____

Planification des apprentissages :

	Objectif	Moyens mis en place	Matériel	Remarques
1. du ..... au				
2. du ..... au				
3. du ..... au				
4. du ..... au				
5. du ..... au				
6. du ..... au				
7. du ..... au				

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles 2011-2012** - réf. 146246

Fiche A. Rép : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Nom de l'activité répétée : Collation

Objectif terminal :

En fin ❍ de trimestre ● d'année ❍ de cycle,

l'enfant devrait pouvoir : Prendre sa collation, assis, posément, proprement, en respectant la nourriture, en respectant les autres enfants ; ouvrir cartable, boîtes, jus, emballages des biscuits...

Planification des apprentissages :

	Objectif	Moyens mis en place	Matériel	Remarques
1. du 1 au 30/9	Venir s'asseoir et rester assis durant un temps déterminé	• Jeu avec appel personnalisé et couleur de set choisie par chacun • Choix chaque jour d'une musique douce mais amusante durant le repas	• Sets de couleurs différentes ; • CD avec pochettes différenciables (images, couleurs) pour choix aisé	• Jeu pour s'asseoir : ok • Prévoir plus de sets d'une même couleur • Chansons mieux que musiques : petit à petit connues
2. du ..... au				
3. du ..... au				
4. du ..... au				
5. du ..... au				
6. du ..... au				
7. du ..... au				

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246

Fiche A. Rép : _____

Classe : _____

Réf prog : _____

Nom de l'activité répétée : Heure du conte

Objectif terminal :

En fin ● de trimestre ❍ d'année ❍ de cycle,

l'enfant devrait pouvoir : redire un conte simple et court

Planification des apprentissages :

	Objectif	Moyens mis en place	Matériel	Remarques
1. du 3/01 au 30/01	Savoir écouter : Reconnaître : • personnages principaux • enchaînement des situations	Dire un conte court 2X/sem. • faire trouver les personnages • faire trouver l'enchaînement des situations • comparer chaque conte avec le précédent	• Deux contes • Des images – des personnages – des situations	En grand groupe, avec expression + images en atelier libre
2. du ..... au				
3. du ..... au				
4. du ..... au				
5. du ..... au				
6. du ..... au				
7. du ..... au				

© Copyright : Ed. Gai Savoir - **Le journal de classe des maternelles** - réf. 146246